

Reçu le 5-7-51-



ប៊ុកសាលាបាលី

ទស្សនាវដ្តីផ្សាយពុទ្ធសាសនា នឹង អក្សរសាស្ត្រខ្មែរ

ចេញលំដាប់



Janvier

ឆ្នាំទី ២ — មករា លេខ ១

ព.ស. ២៥៧៣ - ព.ស. ២៥៧៤

មិត្តសាលាបាលី

កងទ័ពសមជនពារ

អ្នកមានបាទសាទរ

មូលមិត្តភក្តិស្រីស្នាគម ។

សូមកបសុខសសី

ជីវិតថ្លៃលុតម

រុងរឿងថ្លើងស្រីសម

ជាពូជពង្សពានុសាស្ត្រិត ។

រៀនចាកបាបកម្ម

កុំគិតជំរុំជំរុំកងចិត្ត

អំពើណាសុចរិត

ទើបប្រព្រឹត្តគិតចែងចាត់ ។

ស្រស់ស្រាយផ្សាយមេត្តា

កាយវាចាត្រូវដុសខាត

ប្រឹងប្រែងប្រតិបត្តិ

ប្រុងប្រយ័ត្នកងសីលទាន ។

ការវិនាសរាងរាល់ថ្ងៃ

គុណវត្ថុត្រឡប់ជាប្រធាន

រវាងកុំបំពាន

ច្បាប់ព្រះពុទ្ធវិសុទ្ធថា ។

សូមគុណកែវទាំងបី

ផ្សាយស្មើទូទិសា

គ្រប់ជ្រុងនៃលោកា

ឲ្យភ្លឺស្វាងទាំងថ្ងៃយប់ ។

យល់ត្រូវមានសាមគ្គី

ចេញចាកទីនឹងតិលយប់

លែងច្បាំងតតាំងទប់

ឈប់អាយាតព្យាបាទគ្នា ។

បាទភ្នំសុខក្សេមក្សាន្ត

សព្វភូមិឋានសព្វៗគ្រា

ប្រកបដោយជោគជាំ

ជានិរន្តរ៍តទៅអើយ ។

មិត្តសាលាបាលី

វិចារណកថា

ថ្ងៃនឹងយប់ដែលកន្លងទៅ មិនមែនកន្លងទៅទេឯងៗ ឡើយ គឺតែង
សុំលេបអាយុជីវិតសត្វទៅផង ។ សព្វសត្វតែងប្រហែសធ្វេសបរណ្តាត
បរណ្តាយក្ខេបគិតដល់សេចក្តីពិតនេះឯង, វិលចុះវិលឡើង មិនទាន់ទាំង
បានធ្វើករណីយកិច្ចជាប្រយោជន៍អ្វីផង ស្រាប់តែជាចង្អាតាស្រាសចូល
ផ្ទាំង, ជីវិតរបស់ខ្លួនក៏រលត់បាត់បង់ទៅអស់មួយឆ្នាំ; ហេតុនេះ ទើបព្រះដ៏
មានបុណ្យទ្រង់ត្រាស់រំលឹកថា “សេចក្តីប្រហែស ជាផ្លូវនៃសេចក្តីស្លាប់
ជនអ្នកប្រហែសទុកជាស្លាប់” ។

សេចក្តីប្រហែសធ្វេស សំដៅយកត្រង់ការក្លាំងក្លាស្មារតី ឬការ
បរណ្តាតបរណ្តាយបង្កើតផ្លូវចាំស្លាប់ ។ ធម៌នេះជាកំពូលនៃអកុសល-
ធម៌ទាំងឡាយ ។ សេចក្តីអាក្រក់មន្ទិលសៅហ្មងគ្រប់ចំពូក តែងប្រជុំចុះ
ក្នុងសេចក្តីប្រហែសនេះតែម្យ៉ាង គឺថាធម៌បែកខាងអកុសលទាំងអស់
មានសេចក្តីប្រហែសជាមូល ឬជាមេកន្ត្រាញធំបំផុត ។ អរិយជន
ទាំងឡាយមានព្រះពុទ្ធជាដើម តែងស្របខ្លួនហើយតិះដៀលនូវសេចក្តី
ប្រហែសធ្វេសដោយអនេកបរិយាយ ព្រោះមេអកុសលនេះ ញ៉ាំងសត្វឲ្យ
ធ្លាក់ចុះក្នុងហាយនកាពច្រើនប្រការគឺ:

- នាំឲ្យខាតខូចទ្រព្យសម្បត្តិ - យសស័ក្តិ - ចំណេះវិជ្ជា និងនាំឲ្យ

សាបរលាបថយថោកទើបមុខមិនរចក្តីបច្ចុប្បន្ន, ដូចកុកចាស់ដែលជ្រះ
ស្លាបអស់រកហើរទៅកាន់ទីណា ពុំរួច ។

- នាំឲ្យខាតប្រយោជន៍ផ្សេងៗ , នាំឲ្យជាអ្នកឡេឡាគ្រាយគេ
ឲ្យជាអ្នកទាល់ច្រក, ឲ្យជាអ្នកយឺតយ៉ាវមិនទាន់កាលសម័យ ដូចជាសេនៈ
ខ្ញុំក៏ដឹងឬសេនៈប្រគ្រីវ ផាយមិនទាន់គេ ។

- បើទុំបាំងមិនឲ្យមានប្រាជ្ញា, មិនឲ្យសំឡឹងមើលលោកតាមសេចក្តី
ពិតបាន, ឲ្យទទួលតែសភាវការណ៍តាមដែលសង្កេតឃើញ, ឲ្យជាប់ស្មិត
ក្នុងធម៌ជាតិ, ឲ្យជាប់ក្នុងសំសារវដ្ត ដូចកង្កែបអ៊ែតកនៅតែក្នុងអណ្តូង ។

- ឲ្យជាខ្ញុំនៃតណ្ហា , តាមតែតណ្ហា ញាក់ឲ្យជ្រកមមកទៅក្នុងទីណា
ក៏បាន, ដូចគ្នានឹងដំរីដែលនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃទឹកមានកង្វើរដ៏មុះមុត ឬក៏
ដូចគ្នានឹងសំណាត់ឈើដែលអណ្តែតតាមក្រសែទឹកនឹងតាមសន្ទុះខ្យល់ ។

ដូច្នេះ, សេចក្តីប្រហែសធ្វេស ជាហេតុនៃសេចក្តីវិនាសអន្តរាយ
គ្រប់យ៉ាង, ធ្វើមនុស្សដែលកំពុងមានដង្ហើមចេញចូលឲ្យដូចជាមនុស្ស
ស្លាប់ ។



មាលាភានន្ត! អកណាមយ ទោះជាភក្កិ ជាភក្កិ ជា
 ឧបាសកក្កិ ជាឧបាសិកាភក្កិ ប្រតិបត្តិធម៌សមគរដល់ធម៌ ប្រតិបត្តិ
 ដោយសេចក្តីកោតក្រែង ប្រព្រឹត្តតាមធម៌, អ្នកនោះទើបឈ្មោះថា
 ធ្វើសក្ការៈ គោរព រាប់អាន នឹងបូជា ចំពោះតថាគត ដោយ
 ការបូជាដ៏ប្រសើរបំផុត ។

មហាបរិនិព្វានសូត្រ មហា. ទី១៧.

នាំដំអស់មាលាសត្វមួយ

មហាសមុទ្រមានសត្វមួយ គឺ រសប្រយ៉ាងណាមិញ, ធម៌ដែល
 ព្រះសមុទ្របានសំដែងហើយ ក៏មានរសប្រយ៉ាងនោះដែរ។
 អ្វីដែលហៅថាវិមុត្តិរស? ពាក្យនេះព្រាកចេញជាពីរផ្នែក គឺ
 “វិមុត្តិ” និង “រស” ។ វិមុត្តិ “ការរួចស្រឡះបូចេញផុត (ចាក
 សំសារទុក្ខ) = ព្រះនិព្វាន” រស មានអត្ថប្រែប្រការ តែក្នុងទីនេះ
 សំដៅយក “រសជាតិ, ដំណើរសុខស្រួល, សេចក្តីត្រជាក់ត្រជុំ, ផ្អែម
 ល្អម...” ។ ដូច្នេះ, វិមុត្តិរស បានសេចក្តីថា រសគឺសេចក្តីរួចស្រឡះ
 ចាកសំសារទុក្ខ ឬរសគឺព្រះនិព្វាន ។

សេចក្តីទុកលំបាក ជារណ្តាលាមកមួយដែលពពួកសត្វតែងខ្លើម
 រអើមជាទីបំផុត តែកម្រនឹងចៀសវាងបាន ។ ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់បាន

ប្រកាសរឿយៗ អំពីរឿងទុក្ខនេះ ដោយអាងហេតុផលជាអនេកបរិយាយ
ដើម្បីឲ្យសត្វសត្វយល់ច្បាស់ប្រាកដនូវដើមកំណើតនៃសេចក្តីទុក្ខ ពោល
គឺមន្ទិលសៅហ្មង ឬអកុសល ។

ឯអកុសលនេះ មានមូល (ឬសគល់) ៣ គឺ លោភៈ សេចក្តី
លោភជាប់ស្មិតស្មិតកាំងកងអារម្មណ៍, ទោសៈ សេចក្តីប្រទុស្តប្រឡោត
យោរយោ, មោហៈ សេចក្តីឆឺតឆឺងលំមិនយល់ការពិត ។ សត្វទាំង
ឡាយ មិនអាចឆ្លងទៅក្រែបដឹកនូវវិមុត្តិវិសុទ្ធិបាន ព្រោះទាក់ទើសនឹង
ឬសអកុសលទាំង ៣ យ៉ាងនេះឯង ។ ដូច្នេះ ការគាស់រំលើងនូវបាប
ធម៌នេះចោលបាន ឈ្មោះថា នាំឲ្យបានរួចជ្រះស្រឡះពីអកុសលសព្វ
ចំពូក, ការបានជ្រះស្រឡះពីអកុសលនោះឯងជាហេតុ ញ៉ាំងទុក្ខទាំង ឡាយ
មានជាតិទុក្ខជាអាទិឲ្យសាបសូន្យទៅ ។

រីឯទុបាយសម្រាប់កំចាត់បង្កអកុសលមូលទាំងនោះ គឺ :

- ១ - ទាន សម្រាប់កំចាត់បង្កនូវ លោភៈ
- ២ - សីល សម្រាប់កំចាត់បង្កនូវ ទោសៈ
- ៣ - ភាវិតា សម្រាប់កំចាត់បង្កនូវ មោហៈ ។

ព្រះធម៌គឺពុទ្ធជនៈទាំងអស់ ដែលព្រះសាស្តាបានប្រកាសហើយ
ក្នុងទីសព្វអន្លើ តាំងពីថ្ងៃដែលទ្រង់បានត្រាស់ហូតមកទល់នឹងថ្ងៃចូល

បរិនិព្វាន សូម្បីមានច្រើនបែបច្រើនប្រភេទ ដោយលែងទៅតាម

អធ្យាស្រ័យសត្វក៏ពិតមែន, តែគង់រម្មចូលក្នុងធម៌ទាំង ៣ គឺ ទាន,

សីល, ការវិនា នេះឯង ដែលជាធម៌មាននាទីខ្លាំងដុតបំផ្លាញប្តូរលើង

ចោលនូវអកុសលមូលជាដើមកំណើតនៃសេចក្តីទុក ជាប្រយោជន៍នឹង

បានជួបប្រទះនូវវិមត្តិរសតែមួយក្នុងទីបំផុត ។

ទីក្រុងមួយដ៏ស្រស់ចម្រើន ជាទីគួរពិតពិលរមិលមើលនៃបណ្តាជន

ទូទៅ មានផ្លូវខ្លាតខ្លាតជាច្រើនចូលមកពីខេត្តក្រៅគ្រប់ទិសតូច - ធំ ។

ជនទាំងឡាយមានបំណងចូលមកមើលទីក្រុងនោះ ចង់ដើរតាមផ្លូវណា

មួយក៏អាចចូលដល់ទីក្រុងបានដូចគ្នា ប៉ុន្តែផ្លូវមានច្រើនដូច្នោះ ព្រោះ

ផ្លូវទាំងនោះនាំចូលទៅកាន់ទីក្រុងតែមួយក្នុងទីបំផុត, សេចក្តីនេះយ៉ាង

ណាមិញ; ធម៌របស់ព្រះពុទ្ធក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

ដូច្នោះ, ធម៌ទាំងឡាយនោះទោះបីមានច្រើនដូចម្តេចក៏ក៏មានរស

ជាតិតែមួយគឺ វិមត្តិរស ។

ព្រោះហេតុអ្វីបានជាព្រះពុទ្ធអង្គទ្រង់បញ្ជាក់ដូច្នោះ? ព្រោះការពារ

កុំឲ្យសត្វយល់ដោយកាន់ច្រឡំថា ទុបាយទាំងឡាយដែលទ្រង់បាន

ចង្អុលបង្ហាញហើយនោះ នាំសត្វអ្នកប្រតិបត្តិទៅកាន់វត្តបំណងផ្សេងៗ

គ្នា គឺប្រយោជន៍ដើម្បីឲ្យសត្វយល់ជាក់ប្រាកដនូវវត្តបំណងនោះឯង ។

រ៉ាយ - ប៊ុក

ឧបសម្ព័ន្ធគោតព្រះតុទ្ធិ ១០ ព្រះអង្គក្នុងអនាគត

ឧកញ៉ាភក្ដីសាទេព កែ-ទេត្រ រៀបរៀង

យុទ្ធភ័ក្ខមប្រិយ ចាប-ពិន ពិនិត្យកែ

មេត្តោយ្យោ ឆានុកុក្ខោ ច	រាមតុទ្ធាបិ ចន្ទនំ
ធម្មរាជា ឆានុកុក្ខោ	សាលកុក្ខោ ធម្មសាមី ។
នារនោ ចន្ទនុកុក្ខោ	រជ្ជីមនំ ច បិប្ផលំ
ទេវទេវោ ច ចម្បតោ	ចន្ទនុកុក្ខោ ច ចានុលំ ។
នរសីហោ ច និគ្រិយោ	តិស្សតុទ្ធា សុមង្គលោ
ឆានុកុក្ខោ ឯតេ ទស	កុក្ខោ ពោធិ ករិស្សន្តំ ។
អនាគត តមេ ទស	សម្ពុទ្ធោ យោ នរោ កក្ស-
ទស សតសហស្សនំ	និរយំ សោ ន កច្ចតិ ។

ខ្ញុំសូមបង្គំ គុណព្រះបរម សម្មាសម្ពុទ្ធ ទាំង ១០ ព្រះអង្គ ក្នុង

អនាគត សម្រេចចាកផុត ទុកសោកកយា ។

ទី ១ - ព្រះសិវាភារមេត្រី ប្តឹងបុណ្យបារមី ខ្ពស់លើលោកា
 ព្រះជន្មព្រះអង្គ ប្រាប័មុនវស្សា កំពស់ហត្ថា បែតសិបប្រាំបី ដើម
 ខ្លាំងជាពោ - ធីត្រិក្សសេដ្ឋោ ចាំងចែងរឿង ផុតត្រង់បល្ល័ង្ក ទីនាំង
 ស្នឹក ស្នេចគង់សេរី ត្រាស់ធម្មទេសនា ។

ទី ២ - ព្រះរាមខ្ពស់ខ្ពង់ ពូជពោធិវង្ស ត្រាស់ឡើងកាលណា
 ព្រះជន្មព្រះអង្គ ប្រាំបួនម៉ឺនវស្សា ជាព្រះសមាសមុខវត្ត ។
 ព្រះកាយព្រះអង្គ ខ្ពង់ខ្ពស់ល្អឆ្លង ដល់បែតសីបហត្ថ ដើមចន្ទន៍ក្រហម
 ជាពោធិប្រើក្តាត ក្នុងក្របដាយផាត រោយរុះដល់ដី ។ ផ្សះរតន៍បល្ល័ង្ក
 ជាព្រះទីនាំង ថ្វាយព្រះជន្មស្រី ស្តេចគង់សោយសុខ វិមត្តិប្រពៃ
 ត្រាស់ដឹងធម៌ថ្ងៃ ឥតមានចន្លោះ ។

ទី ៣ - ព្រះបាទបសេន- ទិកោសលេន្ទ្រ ទ្រង់ត្រាស់ឡើងស្មោះ
 ទ្រង់ព្រះនាមថា ព្រះធម្មរាជនោះ ព្រះជន្មអង្គនោះ ប្រាំបួនវស្សា ។
 ព្រះកាយព្រះអង្គ ខ្ពង់ខ្ពស់ត្រយង់ ដប់ប្រាំមួយហត្ថា ដើមខ្ពង់ជាពោ-
 ធិព្រឹក្សសាខា ស្មោមស្លឹកបុប្ផា ក្រអូបអប់អង្គ ។ ផ្សះរតន៍បល្ល័ង្ក
 ក្នុងផ្នែកបិទបាំង ព្រះវិសង្សវិយង្គ រោយគង់ក្សេមក្សាន្ត ឥតព្រាយ
 ព្រះអង្គ ដរាបដល់ទ្រង់ ជាមហាមុនី ។

ទី ៤ - មារាជរាជ បានត្រាស់អង្គអាច ជាព្រះសាមី ព្រះជន្ម
 មួយវសេន ព្រះកាយជន្មស្រី ខ្ពង់ខ្ពស់បារមី ដល់បែតសីបហត្ថ ។
 ដើមកំរងក្នុង ពោធិព្រឹក្សមហា ដូចស្តេចច្រូត មានផ្ការុះរោយ ថ្វាយ
 ព្រះមហាសត្វ បល្ល័ង្កលកាត ផ្សះក្រាមរុកជាត ។ ថ្វាយព្រះអរហំ
 ជាព្រះទីនាំង វិទេនទិព្វស្នាងស្នាត ដូចកែវព្រោងព្រាយ ពណ៌រាយ
 លើសខ្នាត ព្រះត្រលោកនាច ទ្រង់ត្រាស់ទេសនា ។

ទី ៥ - ពហុអសុរិទ្ធ ជាវង្សទេវិទ្ធ មានវិទ្ធិចេស្តា បានត្រាស់
 រួចស្រេច ទ្រង់ព្រះនាមថា នារទេសាស្តា មានបុណ្យបារមី ។
 ព្រះជន្មព្រះអង្គ មួយមុនឆ្នាំទ្រង់ កាយកបរង្សី ខ្ពស់មែហត្តា នៃព្រះ
 ជិនស្រី ដើមចន្ទន៍ល្អិត ជាពោធិព្រឹក្ស ។ ផុះរតន៍បល្ល័ង្ក ឡើង
 ជាទីនាំង ស្តេចគង់ឥតភ្នឹក ទេវតាណានៃណាន មុនសែនប័ណ្ណិក
 ព្រះអង្គរំលឹក បុព្វវសនា ។

ទី ៦ - សោណព្រាហ្មណ៍ទ្រង់ ប្រសើរខ្ពស់ខ្ពង់ បានត្រាស់
 ឡើងជា ព្រះវង្សមុនី មានព្រះជន្មា ប្រាពានវស្សា ហុកសិបហត្ត
 គត់ ។ ដើមល្បឿបជាពោ ធិព្រឹក្សសេដ្ឋោ ថ្វាយអង្គពុទ្ធវត្តន៍ ផុះ
 រតន៍បល្ល័ង្ក ទីនាំងពែនព័ទ្ធ ភ្នំផ្នែកប្រវត់ ដូចកែវចរណេ ។

ទី ៧ - សុកព្រាហ្មណ៍អង្គ កសាងយូរលង់ ច្រើនអសង្ខេយ្យ
 ទ្រង់ត្រាស់ព្រះនាម ទេវទេពប្តឹងកែ ព្រះជន្មចមកែ ប្រាមុនវស្សា ។
 ព្រះកាយព្រះអង្គ ខ្ពង់ខ្ពស់ទុតង្គ បែកសិបហត្តា ដើមចម្ប៉ាស ផ្កា
 លុបបោ ជាពោធិសាខា ក្រអូបពោកកែ ។ ផុះរតន៍បល្ល័ង្ក ឡើងជា
 ទីនាំង ដូចកែវចរណេ ស្តេចគង់ខ្ពង់ខ្ពស់ លើសលុបព្រឹក្សព្រៃ
 អស់ទេពស្បុកថ្ងៃ គង់តាល់តារាវៈ ។

ទី ៨ - ព្រះតោទេយ្យព្រាហ្មណ៍ ទ្រង់ត្រាស់ព្រះនាម ព្រះនរសីហាៈ
 ព្រះជន្មព្រះអង្គ បែកសិបឆ្នាំជាក់ ទ្រង់ជាពន្យាត ព្រះសត្វនានា ។

ព្រះកាយព្រះអង្គ ខ្ពង់ខ្ពស់ត្រចង់ ហុកសំបហត្ថា ច្រឡៃជាពោ-
ធិព្រឹក្សវិប្បថា ផ្សាយក្នុងបុប្ផា អប់អង្គព្រះកាយ ។ ផុតវត្តនបល្ល័ង្ក
ឡើងជាទីនាំង ស្តេចគង់ធ្វើតនាយ ឥតមានអំពល់ ក្នុងព្រះអង្គកាយ
ទេវតាទាំងឡាយ គាល់ព្រះចមវៃត្រ ។

ទី៩ - នាឡាតិវី ពូជពង្សពោធិ សាងមកយូរវៃក្រ ប្រាថ្នានាំ
សត្វ ធ្វើកាត់ដល់សំយ ពោលគឺកតវៃត្រ ដល់ត្រើយអមតៈ ។
ត្រាស់ស្រែចព្រះអង្គ ព្រះនាមចមពង្ស ជាព្រះតិស្សៈ ព្រះជន្មព្រះអង្គ
ប្រាម្មិនឆ្នាំជាក់ ជាទីពំនាក់ សព្វមនុស្សទេពា ។ ព្រះកាយព្រះអង្គ
បែតសំបហត្ថទ្រង់ គួរទេស្សនា ដើមវៃដ៏ជាពោ- ធិព្រឹក្សវិប្បថា
ស្នាមស្នឹកសាខា ថ្វាយព្រះទ្រង់ញាណ ។ កើតវត្តនបល្ល័ង្ក ថ្វាយ
ជាទីនាំង ស្តេចគង់ក្សេមក្សាន្ត រំលឹកធម៌វិប្ប ញាណញោយ្យកល្យាណ
ទេវតាប្រមាណ ច្រើនអសន្នេយ្យ ។ គង់គាល់ព្រះអង្គ ស្តាប់ធម៌
ស្តេចទ្រង់ សំដែងទេសនា ឲ្យបានជាផ្លូវ ទៅកាន់ព្រះមហា- និព្វាន
សុខា ឥតកើតស្លាប់ផង ។

ទី១០ - ដ៏វិបាលលេយ្យ ស្តេចមានញាណញោយ្យ សាងច្រើន
កប្បហោង ប្រាថ្នាបានត្រាស់ ទេសនាចំឡង់ នាំអស់សត្វផង
អនេកអម័គ្គ ។ ស្តេចត្រាស់ឡើងច្បល់ នាមព្រះសុមង្គល ជាអង្គ
ឯកអគ្គ ព្រះជន្មព្រះអង្គ មួយសែនឆ្នាំជាក់ ព្រះកាយកបល្ល័ង្កណ៍

លុតតម្កើមបាន ។ ខ្ពស់ហុកសិបហត្ថ ប្រសើរពេកក្បាត់ ព្រះអនាវរ-
 ណាញាណ ដើមខ្ពង់ជាពោ- ធីត្រៃក្សយោនយាន ស្លឹកផ្កាជាហាន
 ចាំងសែងសុរិយា ។ ផ្ការីកនៅនិគ្ស ថ្វាយព្រះបពិត្រ អប់ព្រះកាយា
 ផុះរតន៍បល្ល័ង្ក ទីនាំងពេជ្រថ្លា ថ្វាយព្រះសាស្តា ជាគ្រូចម្បង ។

រីឯនង្គណា មានចិត្តជ្រះថ្លា ក្រៃពេកកន្លង បានថ្វាយបង្គំ នូវ
 ព្រះពុទ្ធផង្គ ទាំងដប់នេះហោង ដូចបានរៀបរាប់ ។ ឯនោះបាន
 ផល ច្រើនឥតផ្ទឹមដល់ ប្រសើរគួរគាប់ មិនធ្លាក់នរក អស់សែន
 នៃកប្ប ជាមនុស្សមានកិត្យ វាសនាខ្ពស់ខ្ពង់ ។

ខ្ញុំសូមនមស្ការ ព្រះសាស្តាចារ្យ ទាំង ១០ ព្រះអង្គ សូមឲ្យខ្ញុំ
 បាន ហែនជំនុក្កង បានសុខយូរលង់ គឺនិព្វានហោង ។

អបរិហានីយធម្មសូត្រ

សម័យមួយព្រះដ៏មានព្រះភាគ ស្តេចគង់នៅនាក្នុងជ្រកដ៏ត្រង់
រាជគ្រឹះ, ក្នុងទីនោះព្រះអង្គទ្រង់ត្រាស់ហៅពួកភិក្ខុមកជុំហើយ
ទ្រង់មានព្រះពុទ្ធដ៏កាថា: ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតនឹងសំដែងនូវ
អបរិហានីយធម៌ឲ្យអ្នកទាំងឡាយស្តាប់ឥឡូវនេះ ។ ពួកភិក្ខុក៏ទទួលព្រះ
ពុទ្ធដ៏កាថា: ព្រះករុណា ព្រះអង្គ ។ ទើបព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់
សំដែងថា: ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អបរិហានីយធម៌មាន ៧ ប្រការ ។
៧ ប្រការតើអ្វីខ្លះ? រួចហើយទ្រង់ត្រាស់វិសុជនាដោយព្រះអង្គឯងថា:

អភិណ្ណសន្និបាតា ភវីស្សន្តិ សន្និបាតតហាលា ភិក្ខុត្រូវ

ទស្សហ៍ប្រជុំគ្នារឿយៗ ត្រូវមានការប្រជុំច្រើន ។

សមគ្គា សន្តិបតិស្សន្តិ សមគ្គា វិជ្ជហិស្សន្តិ សមគ្គា

សង្ឃករណីយាទិ ភវីស្សន្តិ ភិក្ខុកាលនឹងចូលកាន់ទីប្រជុំក៏ព្រមគ្នា
កាលលើកលែងប្រជុំក៏ព្រមគ្នា នឹងព្រមគ្នាជួយធ្វើកិច្ចការដែលសង្ឃត្រូវ
ធ្វើ ។

អបញ្ចត្តិ ន បញ្ចបេស្សន្តិ បញ្ចត្តិ ន សមបិស្សន្តិ ភិក្ខុ

មិនបញ្ចត្តិថែមសិក្ខាបទដែលទ្រង់មិនបានបញ្ចត្តិ នឹងមិនបន្ថយសិក្ខាបទ
ដែលទ្រង់បានបញ្ចត្តិហើយ គឺប្រតិបត្តិតាមវគ្គសិក្ខាបទដែលមានមក
ហើយនោះ ។

យេ តេ ភិក្ខុ បេរា រត្តញ្ញ បិរបព្វជិតា សង្ឃបិតវេ
 សង្ឃបរិនាយកា តេ សក្ការករិស្សន្តិ គរការករិស្សន្តិ
 មាណេស្សន្តិ បូជេស្សន្តិ ភិក្ខុឯណាជាថេរៈដ៏ង្គត្រិមនបុសយុរហោយ
 ជាសង្ឃបិតា សង្ឃបរិនាយក ពួកភិក្ខុថ្មី ត្រូវធ្វើសក្ការៈគោរពរាជអាណ
 បូជាចំពោះព្រះថេរៈនោះ ។

ឧប្បត្តាយ តណ្ហាយ បោសោត្ថវិកាយ នោ វិសំ គប្បិស្សន្តិ
 ភិក្ខុមិនត្រូវលុះអំណាចតណ្ហាដែលនាំឲ្យកើតកង្កកពាតទៅទៀត ។

អរញ្ញកេស សេនាសនេសុ សាបេក្ខា ករិស្សន្តិ
 ភិក្ខុត្រូវមានសេចក្តីអាណ័យកង្កកសេនាសនស្ងាត់ ។

បបតញ្ញោវិ សតិ ឧបដ្ឋិបេស្សន្តិ កិន្តិ អនាគតា ប
 បេសលា សត្រហ្មចារិ អាគិបេយ្ហិ ភិក្ខុត្រូវតាំងសតិចំពោះខ្លួន
 ថាៈ ធ្វើដុចម្តេចហ្ន៎ សត្រហ្មចារិ អ្នកមានសីលជាទីស្រឡាញ់ដែលមិន
 ទាន់បានមក (កងទីនេះ) ក៏សូមឲ្យនិមន្តមក ដែលបានមកហើយ ក៏សូម
 ឲ្យនៅជាសុខចុះ ។

វិឡិយេវិ បាដិកង្ខា នោ បរហានិ ធម៌ទាំង ៧ ប្រការនេះ
 មាននៅដរាបណា សេចក្តីចំរើនកង្កកធម៌វិន័យក៏មាននៅដរាបនោះ មិនមែន
 ជាសេចក្តីវិនាសសាបសូន្យឡើយ ។

លុះព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រង់សំដែងសូត្រនេះចប់ហើយ ពួកភិក្ខុទាំងឡាយ
ក៏មានចិត្តត្រេកអររីករាយ ចំពោះភាសិតរបស់ព្រះដ៏មានព្រះភាគនោះ ។

សេចក្តីអធិប្បាយខ្លីៗ តាមលំអានកងអដ្ឋកថា :

១ - ត្រង់ដែលថា ភិក្ខុត្រូវប្រជុំគ្នារឿយៗ ត្រូវមានការប្រជុំច្រើន
នោះ មានសេចក្តីថា ប្រសិនបើភិក្ខុមិនបានប្រជុំនឹងខានបានស្តាប់ប្រវត្តិ
អំពីទិសទាំង ៤ សូម្បីវត្តឯណោះៗ មានភិក្ខុបាលាមកធ្វើឧបោសថ-
បរាណាឲ្យរីករមន៍ត្រូវតាមធម៌ ខ្លះធ្វើទូតកម្ម - វេជ្ជកម្ម ខ្លះធ្វើកុលទូសក-
កម្ម ព្រោះហេតុតែការចិញ្ចឹមជីវិត ភិក្ខុទាំងនោះធ្វើសាសនាឲ្យអាចឧន
យ៉ាងនេះក៏ព្រះសង្ឃត្រូវបានដឹង ព្រោះហេតុនោះការប្រជុំនេះជាគុណនឹង
បានស្តាប់ប្រវត្តិនោះៗ រួចហើយនឹងបញ្ជូនគណសង្ឃឲ្យទៅរម្ងាប់អធិ-
ការណ៍ដូចមានកងខាងលើនោះឯង ។

២ - ភិក្ខុកាលចូលទៅកាន់ទីប្រជុំក៏ព្រមគ្នា លើកលែងប្រជុំក៏ព្រម
គ្នា មានសេចក្តីថា : ការងាររបស់សង្ឃបើព្រះសង្ឃកំណត់ពេលដូច
ដោយសំឡេងស្ករ - រតាំង ច្រើន ជាភិក្ខុការដើម្បីនឹងបោសជំរះលានពោធិ-
ត្រិក្ស លានចេតិយ រោងឧបោសថ ធ្វើវត្តតូច - ធំ ឬព្យាបាលភិក្ខុឈឺ
ជាដើម ភិក្ខុត្រូវមកជួបជុំប្រញាប់ប្រញាល់តាមកិច្ចនោះៗ មិនត្រូវ
បណ្តោះបណ្តោះ អាត្មាអញ្ជាររល់គក់ចិវរ ដុតបាត្រធ្វើនវកម្មដូច្នោះបាន
ឡើយ ត្រូវតែផ្អាកការងាររបស់ខ្លួនៗហើយក្រោកប្រញាប់ប្រញាល់

ដោយតាំងចិត្តថា: អាត្មាអញទៅមុនៗ ព្រមគ្នាតែម្តង ដូច្នោះឈ្មោះថា
 ចូលកាន់ទីប្រជុំក៏ព្រមគ្នា លុះរថក៏ចុះនោះហើយលើកលែងប្រជុំក៏លើក
 លែងព្រមគ្នា ។ មួយវិញទៀតភិក្ខុកាលបានឮដំណឹងថា វត្តឯណោះៗ
 មានភិក្ខុបាលាមកធ្វើទុបោសថបរាណា ឱ្យវត្តវរ ធ្វើទុតកម្ម - វេជ្ជកម្ម
 វាអំពើមិនគប្បី ក៏និយាយថា អាត្មាអញនឹងទៅធ្វើសេចក្តីសង្រ្គោះភិក្ខុ
 កាំងនោះ ហើយក៏ក្រោកព្រមគ្នាដូច្នោះ ឈ្មោះថាក្រោកចេញចាកទីប្រជុំ
 ក៏ព្រមគ្នា ទាំងនេះសឹកភិក្ខុអក់នៅកងវត្ត បើបានឃើញអាគន្ធកិក្ខុមក
 រលំហើយ ក៏ត្រូវធ្វើវត្តតាមបែបអារាមសឹកវត្ត បើឃើញអាគន្ធកិក្ខុមាន
 ត្រច័ក្រនឹងបាត្រចាស់ត្រាត្រាប្រើប្រាស់មិនបាន ខ្លួនអាចនឹងស្វែងរកបាន
 ក៏គួរស្វែងរកមកប្រគេន បើឃើញអាគន្ធកិក្ខុមានអាពាធ ក៏គួរនឹងស្វែង
 រកម្តាយមកជួយព្យាបាល ឬក៏នាំយកទៅកាន់ទីកន្លែងរបស់ខ្លួន បើឃើញ
 ភ្នាតដួលក៏គួរជួយគ្រាហ៍លើកឡើង នាំទៅកាន់ទីដ៏សមគួរ ធ្វើដូច្នោះ
 ឈ្មោះថាព្រមព្រៀងធ្វើកិច្ចដែលសង្ឃត្រូវធ្វើ ។

៣ - ភិក្ខុមិនបញ្ចត្តថែមសិក្ខាបទដែលទ្រង់មិនបានបញ្ចត្ត មាន
 សេចក្តីថា: ពួកភិក្ខុកាន់យកកត្តកវត្ត មិនត្រូវតាមធម៌, កាន់យកសិក្ខាបទ
 មិនត្រូវតាមធម៌ ឈ្មោះថាបញ្ចត្តថែមសិក្ខាបទដែលទ្រង់មិនបានបញ្ចត្ត
 ភិក្ខុសំដែងលទ្ធិសាសនាឱ្យឃ្លៀងឃ្លាតចាកធម៌វិន័យ ឈ្មោះថាបន្ថយ
 សិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ចត្តទុកហើយ ដូចពួកវេជ្ជបតកភិក្ខុសំដែងវត្ត ១០

ប្រការ ជាទំនាស់ធម៌វិន័យដ៏មានក្រាយព័ត្រះអង្គទ្រង់បរិនិព្វានហើយ
 រវាង ១០០ ឆ្នាំនោះ (សេចក្តីពិស្តារមាននៅក្នុងគម្ពីរចល្លវគ្គ) ។ ភិក្ខុក្នុង
 ប្រព្រឹត្តកន្លងអាចគិតចង ឈ្មោះថាមិនប្រព្រឹត្តសមាទានសិក្ខាបទគួរតាម
 បញ្ញត្តិដូចអស្សជំនឹងបុរេពុទ្ធសកក្តីទាំងពីររូបដែលប្រព្រឹត្តអនាចារផ្សេងៗ
 មានជាដើមឈឺមានផ្កា មានផ្លែ ផ្កាបំផុនត្រកូលជាដើមដែលមានបញ្ញត្តិ
 ក្នុងសង្ឃាទិសេស ត្រង់សិក្ខាបទទី ១៣ កាលបើភិក្ខុមិនបានធ្វើកន្លងដូច
 ដែលសំដែងហើយក្នុងមាតិកាទី ៣ ខាងលើនេះទេ ឈ្មោះថាមិនបាន
 បញ្ញត្តិថែមសិក្ខាបទដែលទ្រង់មិនបានបញ្ញត្តិ ។ ភិក្ខុប្រព្រឹត្តសមាទាន
 តាមតែសិក្ខាបទដែលទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ឈ្មោះថាសមាទានគួរតាមបញ្ញត្តិ
 ដូចព្រះឧត្តសេនត្ថេរ ព្រះយសកាកណ្ណកបត្តនឹងព្រះមហាកស្សបដ៏មាន
 អាយុជាដើម ។

៤ - ភិក្ខុអង្គណាជាធំជាថេរ... មានសេចក្តីថា: ភិក្ខុប្រកបដោយ
 គុណធម៌ដ៏មាំមួន ដឹងពត្តិមុនគេ ព្រះជន្មក៏ច្រើន ឬសក្តីបានយូរជាបិតា
 របស់សង្ឃ ជាប្រធានរបស់សង្ឃ លោកតែងនាំភិក្ខុប្រព្រឹត្តក្នុងត្រ័យ
 សិក្ខា ប្រសិនបើភិក្ខុមិនធ្វើសក្ការៈ មិនទៅកាន់ទីទុបដាក់ក្នុង ១ ថ្ងៃ ២-៣
 ជន ដើម្បីស្តាប់ទុវាទរបស់លោកនោះ ព្រះថេរទាំងនោះនឹងមិនបានឲ្យ
 ទុវាទ មិនបានសំដែងពាក្យបរិណិប្រាប មិនបានឲ្យសិក្សាធម្មបរិយាយ
 ដែលមានខ្លឹមសារ ភិក្ខុប្រព្រឹត្តិសាបសូន្យចាកគុណមានសីលគុណជាដើម

នឹងអរិយទ្រព្យទាំង ៧ ប្រការដែលខ្លួនត្រូវបានបែរជាខានបានវិញ; បើ
 ភិក្ខុ ធ្វើសក្ការៈគោរពរាប់អានតែងទៅកាន់ទីបំរើលោកឡើយ។ ហើយ
 លោកនឹងឲ្យឧបាសិកៈ អ្នកត្រូវឈានចូលដូច្នោះ ត្រូវឈានចម្រើនដូច្នោះ
 ទាំងសំដែងពាក្យបរិណិប្រាប ព្រមទាំងនាំឲ្យសិក្សាធម្មបរិយាយដែល
 មានខ្លឹមសារ លោកនឹងប្រៀនប្រដៅធម្មតាំង ១៣ កថាវត្ថុទាំង ១០ លុះ
 ភិក្ខុ តាំងនៅក្នុងឧបាសិកៈលោកហើយក៏នឹងបានដល់នូវសេចក្តីចំរើន
 ដោយសីលគុណរហូតដល់បានសម្រេចគុណវិសេសគួរដល់ប្រយោជន៍
 រឿងៗ ខ្លួនពុំយូរឡើយ ។

៥ - ភិក្ខុមិនលុះអំណាចតណ្ហា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិនត្រូវត្រាច់
 ទៅតាមត្រកូលឧបដ្ឋាករបស់ខ្លួនពីស្រុកមួយទៅស្រុកមួយ ដើម្បីស្វែងរក
 បច្ច័យ ៤ ដែលជាទំនាស់នឹងវិន័យពុទ្ធបញ្ញត្តិដូច្នោះឡើយ ត្រូវជាអ្នក
 ប្រព្រឹត្តសន្តោសក្នុងបច្ច័យទាំង ៤ គួរតាមមានតាមបាន ។

៦ - ភិក្ខុត្រូវមានសេចក្តីអាល័យក្នុងសេនាសនៈស្ងាត់ មានសេចក្តីថា
 ភិក្ខុអ្នកចំរើនឈាន កាលបើចូលឈានក្នុងសេនាសនៈដិតក្តមិ ដិតស្រុក
 ដែលមានមនុស្សនៅច្រើនកុះករ លុះចេញចាកឈានវិញក៏នឹងពូសឡើង
 បុរសស្រីទារកជាដើមហើយមានអារម្មណ៍ស្ងុះទៅផ្តេសផ្តាស ការត្រាស់
 ដឹងគុណវិសេសក៏នឹងសាបសូន្យទៅតាមអារម្មណ៍នោះ។ (មានត)

អក្សរសាស្ត្រជាតិ ជាគោលបរិក្ខណ៍

អក្សរសាស្ត្ររលត់ ជាតិរលត់ ។

ប្រវត្តិ ឧកញ៉ា សន្ធរវ៉ៅហារ - ម៉ុក

(១៨៤៦ - ១៩០៧)

ឧកញ៉ាសន្ធរវ៉ៅហារ ម៉ុក កើតនៅក្រុងឧដុង្គក្នុង គ.ស. ១៨៤៦ ។

បិតាលោកធ្វើជានាម៉ុនក្នុងព្រះបរមរាជវាំង (ឧដុង្គ) ត្រូវយួនកៀរទាំង
គ្រួសារយកទៅស្រុកគេអស់កម្មវិធីយូរឆ្នាំ, ដំបូងអ្នកនិពន្ធនេះកាលនៅ
ព្រំកុមារ មានសេចក្តីកំសត់ក្រៃលែង ។

លោកគ្រូព្រះមហារាជធម្មព្រះនាម អន វត្តគុក ខាងកើតក្នុងព្រះរាជ-
ទ្រព្យ មានព្រះទ័យអាសូរករណា បានរើសកុមារកំព្រាព្រះនេះកាលអាយុ
បាន ១១ ឆ្នាំ យកទៅឲ្យនៅវត្ត បង្ហាត់បង្រៀនអក្សរខ្មែរ ។ ពិតមែនតែ
ការសិក្សាក្នុងជំនាន់នោះលំបាកខ្លាំង ព្រោះខ្វះគ្រឿងឧបករណ៍សម្រាប់
រៀន ប៉ុន្តែកុមារម៉ុក ស្នូណា សក្តីការស្វែងរកឈាមចាប់យកចំណេះវិជ្ជា ។
ពេលយប់គ្មានប្រុងគ្មានចង្រៀងអុជរៀនទេ, កុមារធ្វើតរៀនតែនឹងពន្លឺ
ភ្លើងដើងក្រាន ដែលដាំតែប្រគេនលោក ហើយប្រើតែធុងនឹងឥដ្ឋជំនុំស
ដំសនឹងការឆ្លុះ ។ ព្រះមហារាជធម្មមានព្រះទ័យអាណិតអាសូរច្រាស
ច្រាណកុមារនេះជាងកុមារដទៃទៀត ។ រូបអាក្រក់ មុខមានស្នាមអុត ដែល

ក្បែរទាំងសងខាង ព្រោះកើតដំបូន្មាននេះកាលនៅតូច, កុមារមុកបានទៅ
ជាប្រដាប់សម្រាប់កេងវត្ថុដូចគ្នា ចំអកឲ្យកឡើយសើចលេងជាល្បែង គេ
តែងពោលថា “ មុកក្បែរ - មែនកុក ” ។

សម្តេចព្រះវររាជជននីនាថនៃព្រះករុណានរោត្តម តែងមានព្រះ
បន្ទូលឲ្យគេហៅ កុមារមុក មកឯព្រះរាជដំណាក់ក្រុងខ្ពង់ ជាញឹកញយ
ដើម្បីឲ្យមើលសាស្ត្រាថ្វាយទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ ព្រោះកុមាររូបអាគ្រកនេះ
មានសំឡេងក្រាងក្រអៅពិរោះអស្ចារ្យណាស់ ។ កាលនាយមុកសឹក
ពីភ្នំកមកវិញ, ព្រះមហារាជធម្មបាទនាំខ្លួនទៅថ្វាយព្រះករុណាព្រះបាទ
សម្តេចព្រះនរោត្តមនៅក្រុងភ្នំពេញ ដើម្បីសូមជ្រកកោនក្រោមម្លប់ព្រះ
បរមរាជបារមីតទៅ ។ ការធ្លាប់បានគាប់ព្រះរាជហឫទ័យនៃព្រះវររាជ-
ជននីនាថ ចំពោះនាយមុកតាំងពីនៅជាកុមារ នាំឲ្យព្រះចៅក្រុងកម្ពុជាទ្រង់
ព្រះមេត្តាប្រោសឲ្យធ្វើការក្នុងក្រុមព្រះអាណត្តិ (បែកខាងរោងពុម្ព) ។
នាយមុកខ្សឹបខ្សួលក្នុងក្រុមសង្ឃាតធ្វើការរាជការ ឲ្យបានចំរើនក្នុងមុខងារ
របស់ខ្លួន ហើយធ្វើតរៀនសូត្រតែងកាព្យឃ្លោងនឹងច្បាប់ដំបូន្មានផ្សេងៗ
មានរវាងសំដីថ្មីមាត់ពិរោះក្បោះក្បាយ អ្នកផងទាំងឡាយចូលចិត្តចោម
ស្តាប់ណាស់ ។ ដោយមានសេចក្តីអង់អាចគ្រប់គ្រាន់ក្នុងការរាជការ
នឹងមានកិត្តិស័ព្ទល្បីល្បាញខាងកាព្យឃ្លោង ច្បាប់ទម្លាប់ផ្សេងៗ, ព្រះ
បាទសម្តេចព្រះនរោត្តមទ្រង់ប្រោសព្រះរាជទានយសសក្តិ នឹងគោរម្យ

ងារជាឧកញ៉ា"សន្ទរវេហារចាន់ហ្វាងរោងពុម្ព, លំដាប់តំនោះមកទៀត
 ទើបលោកបានឡើងជាមេឃ្នាំងច្បាប់ ។ ព្រះករុណា ព្រះបាទសម្តេច
 ព្រះនរោត្តមទ្រង់សព្វព្រះរាជហ្វូទ័យ នឹងឧកញ៉ា"សន្ទរវេហារមុកណា ស
 ព្រោះលោកតែងឡើងគាល់ហ្វាងព្រឹកញាយ ហើយចេះតែងកាត្យឃ្នាំង
 គ្រប់យ៉ាងថ្វាយព្រះរាជាបានតាមព្រះរាជបំណង ។ លោកមានវេហារ
 ជាពាក្យកាត្យ បានងាយដូចពាក្យរាយធម្មតា ។ មានដំណាលថា
 នៅវេលាដែលព្រះមហាក្សត្រ មានព្រះចិន្តានឹងទ្រង់ព្រះសណ្តាប់ស័ព្ទ
 កាត្យសរសើរ ឬបង្ហាបឬកត្តកក់ប្លែងពីរឿងអ្វីមួយភ្លាមៗ, អ្នកនិពន្ធនេះ
 ក៏អាចស្ម័គ្របន្ទិបបានភ្លាមតាមព្រះរាជហ្វូទ័យឥតខ្ចោះ ។

គេហដ្ឋានរបស់លោកក្នុងជាន់នោះគឺនៅចំកន្លែងគ្រឹស្តាន 'ពង្សាអេ-
 វើយ៉ូរ៉េ" សព្វថ្ងៃនេះ ។ លោកបានជំនុំប្រក្សាអំពីវិជ្ជាផ្សេងៗ ជារឿយៗ
 ជាមួយនឹងពួកអ្នកប្រាជ្ញរាជបណ្ឌិតជាច្រើនក្នុងរាជធានី ហើយបានតែង
 សាស្ត្រាប្រលោមលោកជាច្រើន, តែយើងពុំអាចនឹងរាយរាប់ឈ្មោះឲ្យ
 ប្រាកដក្នុងទីនេះបានទេ គ្រាន់តែប្រហាក់ប្រហែលគឺ សាស្ត្រាវិមានច័ន្ទ,
 ទិព្វសង្ហារ (?) ។ ល ។

ករិយាលោកនាមដ៏ទាវសម ។ លោកមានបុត្រាបុត្រីជាច្រើន,
 តែយើងស្គាល់ច្បាស់តែពីររូបគឺ លោកមុក - សំអែលនឹងមុក - សំឌុក ។
 លោកទើមួយបានធ្វើជាចៅហ្វាយខេត្ត ទទួលមរណភាពជាយូរឆ្នាំហើយ ។

ឯលោកទី៣ធ្វើជាគ្រូបង្រៀន មានស្នាដៃខាងអក្សរសាស្ត្រជាច្រើន
ដូចមានរៀបរាប់ក្នុងប្រវត្តិរបស់លោកដែលចុះផ្សាយក្នុងទស្សនាវដ្តី មិត្ត
សាលាបុរាណលេខ ៦ ឆ្នាំ ១៩៥០ ។

លោកទុកញ៉ា "សន្ទរវេហារម្មក" ទទួលមរណភាពនៅក្រុងភ្នំពេញ
ក្នុង គ.ស. ១៩០៨ ។

ប្រវត្តិអក្សរសាស្ត្រនេះ បើមានលោកអ្នកឯណាចាំជាកំប្រាកដជានេះ
សូមមេត្តាសរសេរច្រើនបំផ្លែឲ្យសមាគមមិត្តសាលាបុរាណឲ្យបាន ។ យើង
សូមអរគុណច្រើនជាមុន ។

រម - គិន

ស្រឡាញ់ស្រីខ្មៅ ស្រីខ្មៅមានដៅ មានក៏ត្រកាល ត្រកូល
មានយស ខ្ពង់ខ្ពស់វិសាល វិសេសពៅពាល ពៅពេញដំទង់ ។
ដំទើរមានរាង មានរូបស្អាតស្អាង ស្អាតស្អំសមទ្រង់ សមទ្រង់ទូលាយ
ឆោមឆាយត្រចង់ ត្រចះផ្សរផង់ ផ្សរក៏ក្រិថ្លាថ្លៃ ។

(ទុកញ៉ា "សន្ទរវេហារម្មក")

គួរកសាងអនុស្សាវរីយ៍

ព្រះតេជិព្រះគុណព្រះមហាវិមលធម្ម ហោងឬទេ ?

នៅប្រទេសបារាំង គេបានកសាងប្រាសាទ ប៉ងតេអុង «Panthéon»
 នៅប្រទេសអង់គ្លេស គេបានកសាងប្រាសាទវិសស្ទិនស្ត័រ (Westminster),
 នៅប្រទេសជប៉ុន ក៏គេបានសាងប្រាសាទទំនងនេះដែរ សំរាប់បញ្ចុះ
 សពព្រះរាជាអ្នកប្រាជ្ញ នឹងវិបុលសរសេរគេទុកជាទីគោរពសក្ការឬជានឹង
 ជាទីរត់គង់លើវិញ្ញាណក្ខន្ធមហាបុរសនោះ។ ដែលបានធ្វើប្រយោជន៍ទុក
 ឲ្យប្រទេសជាតិគេ ។ មហាបុរសទាំងឡាយនោះ។ បាននាមបញ្ចត្តិថា
 ជាអមតបុគ្គល បុគ្គលមិនស្លាប់ (les immortels) ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះទេ
 គេបានកសាងអនុស្សាវរីយ៍មហាបុរសនោះ។ ទុកតាមទីឋានផ្សេងៗ ទៀត
 ហើយចារឹកនាមនឹងប្រយោជន៍សំខាន់ៗ ដែលអ្នកប្រាជ្ញនឹងមហាបុរសនោះ
 បានធ្វើទុកឲ្យប្រទេសជាតិ ។ ជនជាតិអស្គង្គិតប្រទេស ពេញចិត្តណាស់
 ចង់ឲ្យគេយកសពខ្លួនទៅបញ្ចុះនៅក្នុងប្រាសាទសំរាប់បញ្ចុះសពអមត-
 បុគ្គលទាំងឡាយនោះ ព្រមទាំងចង់ឲ្យគេកសាងអនុស្សាវរីយ៍របស់ខ្លួនទុក
 ផង បានជាជនជាតិគេម្នាក់ៗ ខំប្រឹងគិតរកទុបាយធ្វើប្រយោជន៍ដូចម្តេច
 ឲ្យមានកេរ្តិ៍ឈ្មោះល្បីល្បាញ ដើម្បីឲ្យបានឈ្មោះខ្លួនចូលរួមជាមួយ
 សពអមតបុគ្គលទាំងឡាយ ។ មានមហាបុរសមួយពួកទៀត ជាអ្នក
 ប្រាជ្ញធ្វើប្រយោជន៍ឲ្យពិភពលោកទាំងមូលដូចលោកបាស្ទ័រ (Pasteur)

អ្នកប្រាជ្ញបារាំង ដូចមហាត្ថគន្ធិ អ្នកប្រាជ្ញឆ្នោត) ជាដើម មហាបុរសពួក
នេះ គេចាត់ជាបុរសវិសេសផុត សូម្បីប្រទេសណាៗ ក៏គេមិនប្រកាន់
គេកសាងអនុស្សាវរីយ៍អ្នកប្រាជ្ញពួកនេះ ទុកក្នុងប្រទេសគេរៀនរាល់ខ្លួន ។
ចុះប្រទេសយើង? ខ្ញុំយល់ឃើញថាប្រទេសយើង មិនខ្វះខាតខ្សោយអ្នក
ប្រាជ្ញពេកទេ មានច្រើនគួរសមដែរ មហាបុរសយើងដែលចាត់បង់ទៅ
ហើយក៏មាន នៅក្នុងបច្ចុប្បន្នកាលនេះក៏មានដែរ ថាបើមិនមាន ប្រទេស
យើងគង់មិនអាចតាំងនៅបានរហូតដល់កាលឥឡូវនេះទេ ។ តែគួរ
អនុច្ចាមហាបុរសយើង ដែលចាត់បង់ទៅក្នុង ៤ សតវត្សរ៍កន្លងទៅហើយ
នេះ បាត់នាមបាត់រូបសូន្យឈ្មោះ ដូចមនុស្សអនាថាមិនបានទទួលកិត្តិយស
ថាជាអមតបុគ្គលដូចគេ ព្រមទាំងមិនមាននរណានឹកឃើញថាគួរនឹង
កសាងជាអនុស្សាវរីយ៍ទុកជាទីគោរពសក្ការបូជា នឹងជាទីជានុគតិដល់
បច្ចាជនរបស់យើងទៅអនាគត ។ ហេតុដូច្នោះហើយបានជាយើងខ្លះ
អ្នកប្រាជ្ញមានភ្នែកភ្នំជាអ្នកនាំបូ? ដោយខ្ញុំនឹកឃើញដូច្នោះជាដើមហេតុ
ទើបខ្ញុំសរសេរស្នើមតិអស់លោកទាំងឡាយ ។ ខ្ញុំសូមលើកយកអ្នក
ប្រាជ្ញមួយអង្គ តាមដែលខ្ញុំយល់ឃើញថាសមគួរនឹងនិយាយក្នុងពេលនេះ
គឺព្រះតេជព្រះគុណព្រះមហាវិមលធម្ម នាម ថោង ។

ព្រះមហាថេរៈអង្គនេះជាអ្នកប្រាជ្ញមួយអង្គ ដែលគេរកបានដោយ
ក្រី បណ្តាអ្នករកបានដោយក្រីទាំងឡាយ ។ លោកមានគុណសម្បត្តិ

ពិសេសប្លែក ក្រមានគុណសម្បត្តិអ្នកប្រាជ្ញក្នុងប្រទេសយើងប្រដូចបាន ។
 ត្រកូលលោកជាត្រកូលអភិជន តែលោកមិនប្រកាន់ខ្លួនប្រាណនឹងកិត្តិ-
 យសទេ ។ បូកពាក្យយាសុភាពមិនទាបមិនខ្ពស់នៃលោក ជាទីពេញ
 ចិត្តជនានជនទាំងពួង ។

រាងកាយល្អាលមិនទាបមិនខ្ពស់ និមន្តផ្អែងច្រើនខាងស្តាំបន្តិច

ហើយដំណើររហ័សរើ ពណ៌សម្បុរស្បែកសណ្តែកបាយ ព្រះនេត្រ
 ស្រលៀងខាងស្តាំ ធំបង្កតូចគល់ ថ្វាសវែង ត្រចៀកធ្លាក់យាវ ព្រះកក្ក
 ស្រស់ស្រាយ ពុទ្ធដីកាស្រទន់ពិរោះ ចរិយាសុភាពរាបសា ព្រះទ័យ
 ស្មោះត្រង់, ព្រះតេជព្រះគុណព្រះមហារីមលធម្ម ថោង មានគុណ-
 សម្បត្តិប្រកបដោយដំរិះដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ជាលក្ខណបុរសដ៏ប្រសើរ លោកជា
 អ្នកប្រាជ្ញ មានប្រាជ្ញាមុះមុត ហើយយកការចេះដឹងទៅប្រើជាប្រយោជន៍
 មានគំនិតព្រោងមើលឃើញឆ្ងាយ មានយោបល់ជ្រៅឆ្ងាយហើយឥត
 ល្មើង ។ ការងារលោកម្នីម៉ាត ហើយយ៉ាងជាច្រើន បើការងារ
 អ្វីការនោះញ៉ែរហើយរស្សររើក ។ ព្រះទ័យលោកធ្ងន់ទៅកាន់ការសិក្សា
 សព្វវិជ្ជា ដោយច្រើនចំពោះព្រះពុទ្ធសាសនា ។ ដែលអ្នកផងតែង
 សរសើរ គឺលោកមានព្រះទ័យស្រឡាញ់រាប់អានអ្នកចេះដឹងទូទៅ
 មិនថាកិត្តិសាមណេរ ឬ គ្រហស្ថ មិនថាធម្មយុត្តិ ឬ មហានិកាយ
 ឬពុំនោះអ្នកមានទ្រព្យមានបុណ្យស័ក្តិឡើយ ។

ក្នុងជំនាន់ខ្ញុំ, ខ្ញុំបានដឹងបានស្គាល់អស់លោកច្រើនរូប ដែល
មានកិត្តិយសបានទទួលការរាប់អាន និងទំនុកចំរើនរបស់ព្រះមហាថេរអង្គ
នេះ ។ តាមខ្ញុំបានឮឃើញថា សន្តានចិត្តលោកដែលសំដែងការរាប់
អានអ្នកចេះដឹងនេះហួសត្រីដែន ព្រោះលោករាប់អានមិនកំណត់បក្សពួក
មិនរើសនិកាយ គឺចំពោះតែអ្នកចេះដឹងមួយមុខ ព្រមទាំងមិនថាអ្នកចេះ
ដឹងវិជ្ជាអ្វី ។ មានអស់លោកខាងគណៈធម្មយុត្តិខ្លះ បានទទួលការរាប់
អានពីអង្គលោករាប់អានជាវិស័យមាតាបិតាចំពោះបុត្រធីតា មិនមែនរាប់
អានតែមាត់ដូចអ្នកដឹងទាំងពួងទេ ព្រោះកាលខ្លះ ក្រៅពីកាលសម័យ
ដែលលោកត្រូវសង្រ្គោះដោយចតុប្បច្ច័យ ឬលោកឲ្យហោរកមកប្រស័យ
ជាធម្មតា បើលោកបានដឹងថាអ្នកអស់នោះមានជម្ងឺ លោកក៏នឹមន្តទៅ
សាកសួរថែរក្សាថា ក៏ម្តងដូចមាតាបិតាថ្មមកូន ។ ការរាប់អានហួសត្រី
ដែនបែបនេះ ខ្ញុំបានដឹងជាក់ពីសំណាក់អស់លោកគណៈធម្មយុត្តិ មក
សរសើរពីគុណសម្បត្តិអង្គលោកប្រាប់ខ្ញុំ ។ សព្វថ្ងៃនេះ នៅមានអស់
លោកគណៈធម្មយុត្តិខ្លះ ដែលបានទទួលការរាប់អាន ហើយចាំជាក់
នូវកិច្ចការទាំងអស់ពីសំណាក់លោក ។

ដើមឡើយ ខ្ញុំមិនគួរនឹងមានកិត្តិយសបានស្គាល់លោកទេ ព្រោះ
កាលនោះខ្ញុំជាកូនសាមណេរតូច អាស្រ័យរៀនសូត្រនៅក្នុងព្រះគេដ-
ព្រះគុណព្រះមហាវិមលធម៌ គង់ កាលនៅជាព្រះធម្មករវ័ន្ស ដែលជាមិត្ត

ក៏ក៏នឹងអង្គលោកដែរ ។ កាលខ្ញុំប្រឡងចូលរៀនសាលាបាលីជាខ្ពស់
 ជាប់ហើយ ខ្ញុំត្រូវប្រឡងចូលរៀនភាសាបាលីផ្នែកខាងធ្វើគ្រូទៀត កាល
 នោះ ខ្ញុំមានសំណាងបានពិន្ទុប្រសើរជាងគេ ។ តាំងពីកាលនោះមក
 ព្រះគេដព្រះគុណព្រះមហាវិមលធម្ម ថោង ចាប់ផ្តើមរាប់រកខ្ញុំ ចាត់គេ
 ទៅហៅខ្ញុំឲ្យមកកាន់សំណាក់លោក ។ នេះជាបឋមហេតុ ដែលនាំឲ្យខ្ញុំ
 មានកិត្តិយសបានស្គាល់អង្គលោក ព្រមទាំងបានទទួលការរាប់អានដ៏ខ្ពស់
 ពីអង្គលោកផង ។ ខ្ញុំចូលទៅ, លោកមានពុទ្ធដីកាចចាកអារក ព្រះក្រិ
 ស្រសស្រាយ សំដែងសេចក្តីសិទ្ធសាល ធ្វើឲ្យខ្ញុំអាចហ៊ាន, តែពេល
 នោះ ខ្ញុំមិនហ៊ានចូលទៅជិត ព្រោះខ្ញុំមិនដែលបានទទួលកិត្តិយសបែប
 នេះសោះ លុះដាក់ខ្លួនចុះហើយក្រាបថ្វាយបង្គំ ដោយសេចក្តីគោរពព្រម
 ចម្ងាយ ទើបលោកបង្គំឲ្យចូលទៅជិតអង្គលោកទៀត ខ្ញុំខិតចូលទៅជិត
 អង្គយបត់ជើងប្រុងចាំស្តាប់ពុទ្ធដីកាលោក ។ គេទៅលោកមានពុទ្ធដីកា
 ប្រស្រយជាមួយខ្ញុំ ហាក់ដូចជីតានិយាយរឿងព្រេងប្រាប់កូនចៅដូច្នោះ ។
 មុនដំបូង លោកមានពុទ្ធដីកាថា ក្រុងភ្នំពេញនេះ កាលដែលផ្លាស់ក្រុងពី
 ទុត្តិមានជ័យមក ព្រះករុណាព្រះបាទសម្តេចព្រះនរោត្តម មកធ្វើរាំង
 ភាក់នៅត្រង់ផ្សារកណ្តាល រង់ចាំទម្រាំចាត់ចែងកសាងព្រះបរមរាជវាំង
 ចតុមុខហើយស្រេច ។ លោកមានពុទ្ធដីកាសំណោះសំណាលជាមួយ
 ខ្ញុំអស់កាលយូរ តែព្រះព្រះវរាហប្រទេសយើង ហាក់ដូចជាពន្យល់ខ្ញុំឲ្យ

ស្គាល់ព័ន្ធរាវការ ព្រោះលោកចេះចាំច្រើនហើយសព្វព្រះទ័យមាន
ពុទ្ធដីកាផង ។ ទើបផុតលោកឲ្យទុកវាទុំឲ្យទំប្រឹងរៀនសូត្រតទៅកុំខ្ញុំល
ច្រមុស ។ ខ្ញុំត្រឡប់មកកុំដំរិញសប្បាយចិត្តណាស់ សរសើរភ័ក្ត្រសំ-

ណា ឯងបានមកសមាគមមួយអន្លើដោយអ្នកប្រាជ្ញធំ សន្តានជាសប្បុរស
ខ្ញុំត្រាទុកនូវការជួបនេះជាកិត្តិយសដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ក្នុងជីវិតរបស់ខ្ញុំដែលមិនមាន
អំពាវនាវអ្វីអាចចូលមកធ្វើឲ្យសៅហ្មងបាន ហេតុដែលទើបផុតជីវិតខ្ញុំ ។

ខ្ញុំស្មានថាខ្លួនខ្ញុំនេះជាអ្នកដែលបានទទួលការរាប់អានក្រោយគេបង្អស់
ព្រោះតាំងពីកាលនោះមកមិនយូរប៉ុន្មានលោកក៏មានអាពាហ៍ពិពាហ៍ ហើយ

និមន្តទៅកាន់បរលោកទៅ ។ ខ្ញុំយល់ថាលក្ខណសម្បត្តិអង្គលោកមាន
ដម្លែចែបនេះកម្រមានណាស់ ខ្ញុំស្នើរតែហ៊ាននិយាយឥតសំចៃមាត់ថា

ឥតមានលោករូបណាមួយប្រាកដដូចអង្គលោកឡើយ ថាបើមាន សូម្បី
តែពីរបីរូប សភាពពុទ្ធសាសនាឬសភាពប្រទេសជាតិ មុខជាមិនអាច
អ្នកប្រាជ្ញដ៏ចកាលបច្ចុប្បន្ននេះទេ ។ ឧហៈ! ធ្វើមេចឡើយ យើងនឹង

មានភ័ក្ត្រសំណាងបានទទួលសម្ពតកំណើតអ្នកប្រាជ្ញ មានគុណសម្បត្តិ
មានដម្លែប្រាកដដូច្នោះនៅក្នុងប្រទេសយើងទៀត? ។ ហេតុដែលក្រីក្រ

ខ្សត់បុរសអាជានេយ្យយ៉ាងនេះហើយ បានជាព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រង់សម្តែង
ទុកថា :

“បុរសអាជានេយ្យ ជាបុគ្គលរកបានដោយក្រិ មិនដែល
កើតមានសព្វទឹកស្អែកទេ ហែបើបានកើតឡើងក្នុងត្រកូលណា
ត្រកូលនោះនឹងបានសេចក្តីសុខ” ។

អាស្រ័យដោយអង្គលោក ជាអ្នកនាំផ្លូវមុនមានយោបល់ក្តីថា តាំង
ពីអ្នកផងកំពុងដេកលក់, ក្នុងការដឹកនាំប្រទេសជាតិនឹងពុទ្ធសាសនាទៅ
កាន់សេចក្តីចម្រើននោះ ទើបព្រះមហាថេរអង្គនេះត្រូវរកអ្នកចេះដឹង ប្រមូល
កៀរគរអ្នកចេះដឹងឲ្យបានច្រើនគ្នា យកអ្នកចេះដឹងជាត្រីមុខ ដើម្បី
ជួយស្រាវជ្រាវ រុបរាបប្រទេសជាតិនឹងពុទ្ធសាសនា ដែលជាការ
ធ្ងន់បំផុតឲ្យចម្រើនបាន ។ រឿងនេះនាំឲ្យខ្ញុំនឹកដល់កាលដែលខ្ញុំមាន
ពង្សាវតារបារាំង ឃើញជីវិតប្រទេសបារាំងក្នុងរាជវង្ស ព្រះបាទលូស៊ីសទី
១៣ (Louis XIII) ក្នុងរាជ្យនេះ មានមហាបុរសម្នាក់ឈ្មោះរិស៊ីលយេរ
(Richelieu) ជាទីប្រោសប្រាណរបស់ព្រះអង្គ ។ អ្នកប្រាជ្ញនេះ ជាអ្នក
ឲ្យកំណើតប្រទេសបារាំង បានបង្កើតកងទ័ពខ្មែរវែងអាចប្រដេងមុខ
អង្គគ្នាស ដែលជាម្ចាស់សមុទ្រកាលគ្រានោះ បានប្រមូលច្បាប់ដែល
ហៅមីសូ (Michau) បានប្រទេសចំណុះ ៥ កន្លែង រួមទាំងកាណា ជាផង
បានតាំងមហាវិទ្យាល័យ សរធាន (sorbonne) ដែលជាស្ថានទីសិក្សា
សំខាន់បំផុត នៅបារាំងក្នុងវេលានេះ បានតាំងបណ្ឌាល័យនឹងរោងតាម
ជាតិ ព្រមទាំងបានតាំងអាកាដេមីបារាំង វិសេស ជាសកាសំខាន់ទី

បំផុត ជាសកាអ្នកប្រាជ្ញសុទ្ធសឹងជាអមតបុគ្គលសំរាប់ជំនួយការចេះដឹង
 ដល់ប្រទេស ។ លោកល្វីស៍ - ម៉ាដឺលាំង (L. Madelin) អ្នកប្រាជ្ញ
 ប្រវត្តិសាស្ត្របារាំងបានសរសេរសរសេរលោកល្វីស៍ឃើញថា “ត្រានៃតែ
 កើតឡើងក្នុងលោកហើយ ក៏ចេះស្រឡាញ់ស្រុកទេសនឹងព្រះមហា-
 ក្សត្រិយ៍តែម្តង” ។

បើយើងគ្រឿងកមើលទៅលើទំព័រព្រឹត្តិព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់
 យើង យើងនឹងឃើញសេចក្តីថា :

“ទ្រង់ប្រមូលព្រះអរហន្តបានច្រើនអង្គ សុទ្ធតែជាអ្នកចេះដឹង ហួត
 ដល់សព្វាយពោលបញ្ចតបញ្ញៀងឲ្យឧបត្ថម្ភនឹងកាលិតថា “អ្នកណា
 ប្រាជ្ញទៅចុះ អ្នកណាលង់នៅជាមួយខ្ញុំ” បានជាក្នុងពុទ្ធសាសនា ព្រះពុទ្ធ-
 អង្គទ្រង់ចោបពោមដោយព្រះអរហន្តាទ័ណាស្រព, ពួកនិគ្រន្ធ មានសុទ្ធ
 តែពួកអចេល” ។ ក្នុងការវែករកផ្លូវពង្រីកព្រះពុទ្ធសាសនា ក្នុងប្រ-
 ទេសយើង ព្រះគង្គព្រះគុណព្រះមហាវិមលធម្ម ថោង មានយោបល់
 វិសេសមួយគឺ “ប្រមូលអ្នកចេះដឹងដែលហៅថា វិញ្ញាណ ឲ្យបានច្រើន
 នាក់” ។ ទើបកាលនោះ អង្គលោកពោមជុំវិញដោយបរិវារសុទ្ធសឹងអ្នក
 ប្រាជ្ញ ក្រៅពីនេះនៅសល់តែមនុស្សអស្មិជំរើស ។

កាលដែលអង្គលោកអនិច្ចធម្មទៅហើយ អស់លោកអ្នកប្រាជ្ញ
 ទាំងឡាយសរសេរពីគុណសម្បត្តិលោកជាអនេកន័យ, ខ្ញុំសូមស្រង់

សេចក្តីខ្លះៗ មកពោលបញ្ជាក់ដូចតទៅនេះ ។ ព្រះតេជព្រះគុណ
ព្រះពោធិវង្ស ហ-តាត កាលនៅជាព្រះគ្រូសំរិវា បានសរសេរទុកថា:—

“ គុណរបស់លោក (ព្រះតេជព្រះគុណ ព្រះមហាវិមលធម្ម ថោន)

ដែលមានចំពោះមកលើខ្លួនខ្ញុំនោះ មិនត្រឹមតែដោយហេតុដែលបាន

ពណ៌នា ដូច ខាងលើនេះឡើយ មានក្រៅពីនេះច្រើនទៅទៀត ដូចកាល

ដែលខ្លួនខ្ញុំទើបនឹងបានឧបសម្បទាថ្មីៗ គឺតមកដល់ឥឡូវនេះចំនួន ១៦

ឆ្នាំហើយ កាលនោះ លោកពុំទាន់ស្គាល់ខ្ញុំដោយជាក់លាក់នៅឡើយលុះ

ដល់សម័យដែលខ្ញុំបានចូលប្រឡងប្រយោគវិប្បាលី នៅទីឧបោសថរត-

នាមហិហារព្រះកែវមរកតបាន ៤ ប្រយោគលោកក៏បានស្គាល់ខ្ញុំជាក់លាក់

ហើយមានព្រះទ័យរាប់អានខ្ញុំ តាំងពីនោះរៀងមកលោកទំនុកបំរុងសង្ឃឹះ

ឲ្យខ្ញុំមានកម្លាំងក្នុងការរៀនសូត្រចំពោះវិជ្ជា ខាងផ្លូវពុទ្ធសាសនា . . . ។

តាមដែលខ្ញុំសន្តិសម័យទៅឃើញថា ដែលលោករាប់អាននឹងសង្ឃឹះ

ទំនុកបំរុងឲ្យរៀនសូត្រនោះ មិនតែខ្លួនខ្ញុំមួយនេះទេ មានច្រើនណាស់

ដែលលោកទំនុកបំរុងយ៉ាងនេះ ហើយលោកនឹងត្រូវការចង់បានអ្វីពីអ្នក

ណាដែលលោកទំនុកបំរុងនោះមិនឃើញមានឡើយ ” ។

សម្តេចព្រះមហាសុមេធាធិបតី ជ - ណាត កាលនៅជាព្រះគ្រូសង្ឃ

សត្វា សាស្ត្រាចារ្យសាលាបាលីជាន់ខ្ពស់ សរសេរដំណាលតាមពុទ្ធ-

ដីកាព្រះតេជព្រះគុណព្រះមហាវិមលធម៌យោង តាមដែលសម្តេចធ្លាប់បាន
ស្តាប់រឿយៗ ចំពោះព្រះទុស្តលោកថា :

“លោកសង្ឃសត្វ! ខ្ញុំមានសេចក្តីពេញចិត្តស្រឡាញ់អបរិហានីយ-
ធម៌ ៧ យ៉ាង ជាពុទ្ធភាសិតដែលមានកងគម្ពីរអង្គតរនិកាយនោះអីម៉ែទេ
ប្រសិនបើយើងអ្នកទាំងអស់គ្នាសព្វថ្ងៃនេះ យកចិត្តទុកដាក់ប្រព្រឹត្តឲ្យ
ត្រូវតាមអបរិហានីយធម៌ទាំង ៧ យ៉ាងនោះ ព្រះពុទ្ធសាសនានឹងថ្លើង
រុងរឿងណាស់ ប៉ុន្តែយើងសព្វថ្ងៃនេះ យើងទៅជាមិនអើពើ មិនយក
ចិត្តទុកដាក់នឹងអបរិហានីយធម៌ទាំង ៧ យ៉ាងនោះសោះ ព្រោះហេតុហ្នឹង
បានជាយើងអ្នកបួសទាំងអស់គ្នាសព្វថ្ងៃ បេះតែរកាំរក្សសន្តិភា ខ្វះពេញ
ចិត្តស្រឡាញ់ការរៀនសូត្រ ខ្វះមិនសូវពេញចិត្ត ក៏មិនសូវសង្ឃឹាតរៀន
សូត្រ ហើយមានខ្វះថែមទាំងស្តាប់អ្នករៀនសូត្រនោះទៅទៀត បើស្តាប់
អ្នករៀនធម៌របស់ព្រះហើយ ក៏ឈ្មោះថាស្តាប់ដល់ព្រះដែរ បើថាស្តាប់
ក៏ស្តាប់តែមនុស្សទៅចុះអេះ នេះមានថែមទៅស្តាប់ទាំងធម៌ផង ហើយមាន
ថែមទាំងពោលពាក្យតិះដៀលដល់ធម៌របស់ព្រះទៅទៀត តិះដៀលធម៌
ព្រះរួចខ្ញុំប្រឹងសំពះព្រះថាយកបុណ្យ ខ្ញុំសព្វថ្ងៃដែលបានរៀនសូត្របេះ
ដឹងប៉ុណ្ណឹង ការប្រព្រឹត្តិរបស់ខ្ញុំធូរថយទេ ខុសខ្វះត្រូវខ្វះ ប៉ុន្តែឲ្យលោក
សង្ឃតមើលចិត្តខ្ញុំចុះ ខ្ញុំមិនដែលតាំងចិត្តស្តាប់ឬព្យាបាទប្រទូស្តស្សា
ឈ្មោះសដល់អ្នករៀនធម៌វិន័យ មិនដែលហ៊ានពោលពាក្យតិះដៀលធម៌

ព្រះដល់ម្តងទេ ខ្ញុំស្រឡាញ់ព្រះត្រៃបិដកណាស់ ព្រោះហេតុហ្នឹងបាន
ជាខ្ញុំខំកសាងគម្ពីរព្រះត្រៃបិដក មិនដែលខានឆ្នាំណាមួយទេ ដូចលោក
ឃើញខ្ញុំស្រាប់... ។

មិនត្រឹមតែជាតិខ្មែរទេ ដែលសរសេរសរសើរគុណសម្បត្តិលោក

សូម្បីព្រះអង្គម្ចាស់ ក្រុមព្រះគំរូរាជានុភាពអ្នកប្រាជ្ញសៀម នឹង
លោកល្វីស - ហ្វីណូត៍អ្នកប្រាជ្ញបារាំង ក៏បានស្នើសរសើរលោកជា
អនេកបរិយាយ ។ លោកល្វីស - ហ្វីណូត៍សរសេរសរសើរលោកទុកថា : -

- " ក្នុងចំណោមមិត្តរបស់លោកទាំងប៉ុន្មាននោះខ្ញុំស្មាន

ថា ខ្ញុំអាចនឹងរាប់ខ្លួនខ្ញុំមួយបញ្ចូលផងបាន ។ អស់លោកដែលធ្លាប់
ស្នើស្នាលនឹងព្រះថេរៈនេះ នឹងពោលពិរោះជាងខ្ញុំ អំពីជីវិតរបស់

លោក នឹងករិយារបស់លោក ដែលជាទីនាំឲ្យសាធារណជនស្រឡាញ់
រាប់អានទូទៅ ដែលខ្ញុំមានប្រាថ្នានឹងរំលឹកយកមកដើម្បីជាទីគោរព

បំផុតរបស់ខ្ញុំនោះ គឺសេចក្តីទស្សៈហ្វីរបស់លោក ដែលលោកខ្ញុំខ្លះ
ខ្លះ ដើម្បីជ្រាមផ្លែផ្លែឲ្យបានពុទ្ធសាសនិកជនមានសិល្បសាស្ត្រខ្ពង់

ខ្ពស់ឡើង គឺក្នុងពេលនោះហើយ ដែលខ្លួនខ្ញុំនឹងលោកបាន
ចងមេត្រីនឹងគ្នា , ចំណងមេត្រីនោះ មានតែមរណៈទេ ដែល

មកផ្តាច់បាន ខ្ញុំស្មានថា សម្តេចព្រះមហាសង្ឃរាជ កាល
គង់ព្រះជននៅឡើយ នោះទ្រង់មិនបានក្អកក្អងព្រះទ័យថា ទំនៀម

ទំលាប់បុរាណនោះ នឹងតែសម្រួលខ្លះឲ្យបានស្រួលទៅតាមសម័យថ្មី
 ទេ ឯចំណែកព្រះមហាវិមលធម៌នេះ លោកពិចារណាផ្សេងទៅទៀត
 វិញ ខ្លួនលោកក៏ជាអ្នកកាន់ទំនៀមទំលាប់បុរាណដូច្នោះដែរ ហើយ
 លោកក៏មិនដែលគិតថានឹងបោះបង់ទំនៀមទំលាប់ចោលឡើយ ប៉ុន្តែ
 លោកយល់ឃើញថា ការរៀនសូត្រតែមួយមុខៗ នោះមិនធូរសោះ
 ឡើយ មិនត្រូវតាំងចិត្តប្រាថ្នាបែបយ៉ាងទូកចាស់គ្រាំគ្រា
 ដែលមិនហ៊ានឆ្លងកាត់ឈូងសមុទ្រពីត្រើយម្ខាងទៅត្រើយម្ខាង ដោយ
 ឃើញឆ្នំាទូលាយណាស់ ហើយក៏បណ្តោយឲ្យលិចបន្តិចម្តងៗ ដល់ទៅ
 បាតសមុទ្រដែលគ្មានរលកនោះទេ ។ ព្រោះតែសេចក្តីខំប្រឹង
 របស់លោកហើយ បានជាសព្វថ្ងៃសាលានេះ បានចំរើនឡើងគត់គាត់
 ហើយមនុស្សចូលចិត្តគ្រប់គ្នា ប្រហែលជាមានមនុស្សខ្លះ នឹកថាសាលា
 បាលីនេះ មិនទាន់បានធ្វើការអ្វីឲ្យមានប្រយោជន៍ដល់មនុស្សដែលត្រូវ
 ការនៅឡើយទេ? ប៉ុន្តែការដែលធ្វើមិច្ឆិ ហើយប្រសើរដូច្នោះ ត្រូវតែឲ្យ
 មានពេលទើបធ្វើបាន គោងយើងមានសង្ឃឹមដើរទុកក្នុងចិត្តចុះថា “ផ្លូវ
 ទៅអនាគតនេះ ព្រះថេរៈអង្គនេះបានកសាងហើយ” ។
 អំពើនេះនៅរស់ជាទិចក្នុងកិច្ចការទាំងឡាយ ដែលខ្លួនលោកជាមេគំនិត
 សូមឲ្យលោកណាដែលទទួលកាន់កាប់ការជាខាងក្រោយប្រព្រឹត្តធ្វើតាម
 គន្លងនេះ ហើយយកតម្រាប់តទៅ” ។

មុនបញ្ចប់ ខ្ញុំសូមដកស្រង់យកបច្ច័យវាចាព្រះតេជព្រះគុណព្រះ
មហាវិមលធម្ម (ថោង) ជារាងមានតម្លៃបំផុតតាមសេចក្តីដំណាលដែល
ព្រះតេជព្រះគុណព្រះទុត្តមមុនី អុ-សិ កាលនោះជាព្រះត្រីវិមលបញ្ញា
បានសរសេរទុក ដើម្បីបញ្ជាក់ថាអង្គលោកមានអាណាធម្មនំណាស់ទៀប
នឹងចូលទៅកាន់មាត់មច្ចរាជហើយ ក៏នៅជាប់ព្រះទ័យចំពោះសេចក្តីចំរើន
ពុទ្ធសាសនា មិនបាននឹកនាដល់រាងកាយលោកឡើយ ខ្ញុំប្រឹងទូន្មាន
សិស្សគុណវែងផ្នាំទុកដូច្នោះថា :

“ ឈ្មោះចុះលោកគ្រប់អង្គ ! ត្រង់ពេលព្រាងខ្ញុំ
នេះ ក៏ជាការទម្ងន់ដល់លោកហើយ។ លោកក៏បានធ្វើបដិការគុណដល់
ខ្លួនខ្ញុំរួចជាស្រេចហើយ តែថាការឈឺស្លាប់នេះជារបស់ធម្មតាសម្រាប់
សត្វទេ មិនដែលសត្វណាចៀសរួចឡើយ សូមអស់លោកយកព្រះទ័យ
ទុកជាកំជួយថែទាំទំនុកបំរុងសង្រ្គោះ ព្រះពុទ្ធសាសនាឲ្យបានប្រឹងប្រែង
ឡើង ព្រោះការដែលឈឺចាប់ស្លាប់បាត់នេះ ជាការតូចបន្ទាប់បន្សំទេ
គ្រាន់តែផ្លាស់រូបនេះចោល ទៅរករូបថ្មីទៀតប៉ុណ្ណោះទេ ឯការដែលធំធូង
មាំមួនគ្រប់ខ្លួនសត្វរាល់គ្នានោះគឺព្រះពុទ្ធសាសនាឯណោះ ”

សេចក្តីដូចបានរៀបរាប់មកនេះ ឃើញថាព្រះតេជព្រះគុណ-
ព្រះមហាវិមលធម្ម ថោង ជាមេនាំឲ្យការសិក្សាពុទ្ធសាសនាបាន
ចំរើនឡើង អង្គលោកជាអ្នកដឹកនាំមុន ជាចាងហ្វាងសាលាបាលីជាន់

ខ្ញុំស' ជាមេត៌ន៍តម្បយក្នុងការនាំបង្កើតព្រះរាជបណ្ណាល័យនឹងពុទ្ធសាសនា
បណ្ឌិត្យ ព្រមទាំងកិច្ចការដទៃត ដែលជាប្រយោជន៍សំខាន់ៗ ផង ។

រូបអង្គលោកបាត់បង់ទៅពិតមែន តែកិច្ចការរបស់លោកមិនបាត់ទេ
នៅរស់រវើកសព្វថ្ងៃនេះ សេចក្តីរុងរឿងនៃព្រះពុទ្ធសាសនានៅប្រទេស
យើងប្រាកដជាកើតចេញពីស្នងវិញ្ញាណក្នុងរបស់លោក ខ្លួនយើងគ្រប់
គ្នាដែលបានចេះដឹងព្រះពុទ្ធសាសនាមកប្តូរណ៍ ក៏អាស្រ័យដោយរស្មី
គំនិតលោកជាប្រធាន ដូចលោកល្វីស - ហ្វីណូត៍សរសេរថា “តោង
សង្ឃឹមជឿទុកចិត្តចុះថាផ្លូវទៅអនាគត ព្រះថេរៈអង្គនេះបានកសាង
ហើយ ” ដោយលោកបានធ្វើប្រយោជន៍សំខាន់ៗ ទុកឲ្យប្រទេសជាតិ
ដូច្នោះ សមគួរណាស់លោកនឹងបានទទួលកិត្តិ នាមថាជាអមតបុគ្គល
ហើយមានអនុស្សាវរីយ៍ទុកស្នងអង្គលោកជាទីសក្តាររគារពបូជា ព្រម
ទាំងជាប្រយោជន៍ដ៏ទុក្ខមសម្រាប់បច្ចុប្បន្នរបស់យើងតវែងឆ្ងាយទៅអនា

គត ។

ភិក្ខុ ប៉ាន - ខាត

បញ្ជាក់ ៖

(តមកពីលេខ ១២ ឆ្នាំ ១៩៥០)

មិនមែនតែសេវាកាមាត្យប៉ុណ្ណោះទេដែលត្រូវការចំណីមជ្ឈិម ដោយ
ពិត គឺលោកទាំងមូលនេះឯង ដែលស្ថិតនៅក្នុងទុក្ខប្រវត្តិផ្សេងៗ
មានសំដីពោះជាដើម ព្រោះតែស្វែងរកអាហារចំអកផ្លែតែមួយមុខ

ប៉ុណ្ណោះ អស់កប្បអស់កាល ព្រោះថា:

១៥៥ - ព្រះរាជាស្ម័គ្រប្រជារាស្ត្រ ពេទ្យពីមនុស្សឈឺ ពាណិជ
ពីអ្នកទិញ អ្នកប្រាជ្ញពីមនុស្សឈឺ ។

១៥៦ - ចោរពីមនុស្សប្រមាទ អ្នកសូមពីអ្នកនៅផ្ទះ ស្រីផ្កា
មាសពីអ្នកឆកកាម, ឯអ្នកមានសិល្បវិជ្ជាពីមនុស្សទាំងអស់ ។

១៥៧ - ជនទាំងឡាយមានព្រះរាជាជាដើមនេះ ចាប់នរជនទាំង
យប់ទាំងថ្ងៃ ដោយអន្ទាក់ទាំងឡាយដែលធ្វើពីសំដីពោះទន់កូនជាដើម
ហើយសុំតាមចិត្ត ដូចគ្រឿងចាប់គ្នាឯងស្ម័គ្រចោះ ។

១៥៨ - ចំណង់សត្វពស់ មនុស្សប្រវត្តិ នឹងចោរលួចទ្រព្យ
ជនដទៃទាំងឡាយ មិនសម្រេចទាំងអស់ទេ ព្រោះហេតុនោះហើយបាន
ជាមនុស្សលោកនេះ ប្រព្រឹត្តទៅបាន ។

១៥៩ - ពស់ជាសង្ហារវៃនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ^(១) ដែលមានសេចក្តីយូន
បៀតបៀនហើយ ចង់ស៊ុកណ្តារបស់ព្រះគណបតី^(២); ក្បែរជាជំនិះនៃ

១ ព្រះឥសូរ ។ ២ ព្រះគណេសជាបុត្រព្រះឥសូរ ។

ព្រះក្រៅញាតិបុត្រ(១) ចង់ស្ម័គ្រសំដៅសង្ហារនៃព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធនោះ;
 សីហា:ជាជំនះនៃនាវិក្ខិយសុត្តា (២) ចង់ស្ម័គ្រក្នុងនៃព្រះក្រៅញាតិបុត្រនោះ ថា
 មើល ការព្យាយាមលុបធ្វើដូច្នោះ មាននៅក្នុងគេហដ្ឋានព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ
 ហើយ ម្តេចឡើយមិនគប្បីមានក្នុងផ្ទះនៃជនដទៃទៀត? នេះហើយជា
 សភាពប្រក្រតី ដែលមាននៅក្នុងលោកយើងនេះ ។

គ្រានោះឯង ចចកករដក: នឹងទមនក:ទាំងពីរ ដែលមានក្តីស្រែក
 ឃ្លានបៀតបៀនហើយ ទើបប្រែក្បាលទៅវិញទៅមក ។ ក្នុងកាលនោះ
 ចចកទមនក: និយាយឡើងថា: “នៃសំឡាញ់ដំបូងនេះ! យើងទាំងពីរ
 នាក់នេះមិនមែនជាប្រធានសម្រេចរាជការផែនទឹកផែនដីទេ ប៉ុន្តែលក្ខណៈនេះ
 ស្រឡាញ់រាប់អានសញ្ជាតិ:ហើយបោះបង់ការផែនដីខ្លួនចោលអស់ហើយ
 ពួកសត្វជាបរិពារក៏រត់ចោលអស់ហើយ បើដូច្នោះតើ យើងគិតធ្វើដូច
 ម្តេច?” ។ ករកងឆ្លើយថា: “សំឡាញ់អើយ! បើម្ចាស់យើងមិន
 ធ្វើតាមពាក្យបងទេ បងត្រូវប្រាប់ម្ចាស់យើងទៅ កុំឲ្យមានទោសដល់
 បងឯង ព្រោះថា:—

១៦០— ព្រះរាជា កាលបើមិនទ្រង់ជ្រាបទេ មន្ត្រីទាំងឡាយគប្បី
 ជាសំគៀនក្រិនរំលឹកឲ្យទ្រង់ជ្រាប ដើម្បីកុំឲ្យមានទោសខុសដល់ខ្លួន
 ដូចជាបុរោហិតឈ្មោះវិទូរ: បានជាសំគៀនព្រះបាទអម្ពិកាសុត: ។

១ ព្រះស្តេចកុមារជាបុត្រព្រះពិស្វរ ។ ២ ពាណិជ្ជករជាសក្តិព្រះពិស្វរ ។

១៦១ - ព្រះរាជាស្រីវង្សបុណ្យនឹងជំរុះចុះប្រុង តែងដើរខុសផ្លូវ
កាលបើដូច្នោះអាមាត្យដែលនៅជិតព្រះអង្គនឹងហូរដៃលរក្សាជំរុះ ត្រូវគេ
បន្ទោស ។

អើ! រឿងនេះ បងឯងហើយដែលនាំសញ្ជីក្រុះ ជាសត្វស៊ីស្មៅទៅ
កាន់សំណាក់ម្ចាស់យើង ដូចជានាំយកភ្លើងទៅដុតដោយដៃខ្លួនឯង" ។
ទេវនកៈ ឆ្លើយតបថា: " សំឡាញ់ រឿងនេះ ពិតមែនដូច្នោះហើយ ទោស
នេះជាទោសខ្ញុំមែនហើយ មិនមែនជាទោសម្ចាស់យើងទេ. ព្រោះថា:

១៦២ - ចចកស្លាប់ព្រោះចម្បាំងព្រៃ ខ្ញុំអន្តរាយព្រោះអាសាណ-
ភូតិ នាងមេអណ្តើកម្នាក់ កើតទោសពីការងារជនដទៃ ទោសទាំង ៣
នេះកើតពីដៃខ្លួនឯង" ។

ករកងៈសួរថា: " ចុះរឿងនោះដូចម្តេច? " ។ ទេវនកៈនិយាយ
រៀបរាប់រឿងនោះប្រាប់ថា: -

៥ - រឿងទេវសមិ:

(ប្រកបរឿងព្រៃ ២ នឹងចចក, រឿងអ្នកតម្បាញ ជាងកាត់សក់
នឹងភរិយា)

នៅក្នុងវិវត្តប្រទេស មានអាស្រមមួយ ជាទីអាស្រ័យនៅនៃ
បរិព្វាជកម្នាក់ឈ្មោះ ទេវសមិ: ។ បរិព្វាជកនោះបានសន្សំសំពត់ខោអាវ
ល្អៗ ដែលទាយកទាំងឡាយគេជ្រះថ្លាហើយគេបូជាយកមកទុក សន្សំ
យូរទៅគាត់យកទៅលក់បានប្រាក់កាសច្រើន ។ (មាតត)

សេចក្តីថ្លែងការ

ក្នុងថ្ងៃទី ១២ ខែមករា ឆ្នាំ ១៩៥១ នេះ សមាគមមិត្តសាលាបាលី
បានធ្វើមហាសន្និបាតនៅសាលាបាលីជាន់ខ្ពស់ បោះឆ្នោតជ្រើសតាំង
ក្រុមអភិបាលសម្រាប់ឆ្នាំថ្មី ។ ការបោះឆ្នោតរើសនោះ បានលទ្ធផលដូច
តទៅនេះ

លោកវ៉ាយ ប៊ុក អធិបតី, លោកវ៉ាយ - លុតនឹងលោកម៉ៅ - ម៉ូ
អធិបតីរង, លោកផេង - ជ័រ លេខាធិការ, លោកហេង - យ៉ាន នឹង
ម៉ុញ - នាគ្រី អនុលេខាធិការ, លោកអ៊ុច - រស់ អគ្គហោរញ្ញក, លោក
តាន់ - ចូហេង នឹង ឯល ញ៉ាន់ អនុហោរញ្ញក, លោកញ៉ាត - ថៃម នឹង
ចាប - តិន បណ្ឌិត ។

ទីប្រឹក្សាមានចំនួន ១២ រូបគឺ: សម្តេចព្រះធម្មលិង្គតទត្តមប្រឹក្សា
ល្វី - ឯម, សម្តេចព្រះមហាសុមេធាធិបតីសង្ឃនាយកគណៈមហានិកាយ
ជួន - ណាត, សម្តេចព្រះមហាសុធម្មាធិបតីសង្ឃនាយកគណៈធម្មយុត្ត
អ៊ុង - ស្រី, ព្រះពោធិវង្សហួត - តាត ចាន់ហ្វាន់សាលាបាលីជាន់ខ្ពស់
ព្រះមហាព្រហ្មនី ទេព - អ៊ូ ចាន់ហ្វាន់រងសាលាបាលីជាន់ខ្ពស់
ឯកទត្តម សម - ញាណ, លោកសម - នួន, ឡាំ - ឯម, អ៊ូ - គង់
ឈឹម - ក្រសេម, មម - យ៉ៃមនឹងលោកយ៉េន - ថៃម ។

ក្រុមអក្ខរាវិរុទ្ធិបានជ្រើសរើសតាំងគណកម្មការផ្សេងៗតទៅទៀត គឺ:

គណកម្មការសេន្ទសិទ្ធិ: ឯកទត្តមសម - ញាណជាប្រធាន, លោក
ម៉ៅ ម៉ូ អនុប្រធាន, លោកម៉ែ - ប៉ាន់, ផេង - ធីវ, ម៉ម - យ៉ែម, អ៊ុច - រស
ទិន - ហត្ថនីង លោកវ៉ា - ស៊ុយន ជាសមាជិក ។

គណកម្មការទេស្សនាវដ្ឋី: លោក ឈឹម - ក្រសេម ជាបណ្ឌិតការ,
ព្រះភិក្ខុ ប៉ាន់ - ខាត់, លោក ញ៉ាង - ស្បឿង, ប៊ូ - ប៊ូរ, យូរ - អ៊ុន,
អម - ភន នឹង លោក ទិន - ហត្ថ ជាសមាជិក ។

គណកម្មការអក្សរសាស្ត្រ: លោក វ៉ាយ - ប៊ុក ប្រធាន, លោក
អ៊ីង - ហ៊ុនសាត អនុប្រធាន, ព្រះទេពសត្វា សូរ - ហាយ, ព្រះញាណ
កោសល ញាណ - ឈឹម, ព្រះបាទ្យាតសោកណកោសល យិន - ខុច,
លោក រម - គិន, អ៊ុក - ម៉ូត, ជ័យ - ជុំ, ប៊ុន - ប៉ាន់, វ៉ា - ស៊ុយន នឹង
លោក តៃ ជួន ជាសមាជិក ។

គណកម្មការបោះពុម្ពសៀវភៅ: លោក ចាប - តិន ប្រធាន,
លោក ហេង យ៉ាន់, អ៊ុច - រស នឹងញ៉ាង - ស្បឿង សមាជិក ។

