

חפירת-גניזון בממפסיס (קורנווב) בשנת 1956

מאת
שְׁמַעֲוָן אֶפְלָבָאוּם

עיקר מטרתה של החפירה, שנערכה בקורנווב — היא ממפסיס הקדומה⁽¹⁾ — בימים 17–28 במאי 1956, הייתה לגלוות כל-ឃירות לפי שכבות, העשויים להיות בסיס לדעתה מדוקית על החומר הארכיאולוגי, שנמצא בגב, ובמיוחד אמורים הדברים בחומר מהתקופה ההלניסטית, הרומאית והביזנטית⁽²⁾.

חפירת-גניזון בוצעה בנקודה ליד הצד הפנימי של חומת העיר המערבית מעיר לבניין המבוצר, המסתמן באות "B" בתכנית כורנווב, שפורסמה על ידי קירק⁽³⁾. קצת דרום מبنيין זה עבר רחוב, שבנוי השפה שלו עדין נראים על פני השטה, ממוקה למערב עד החומה; וקרוב לוודאי, שכן היה שער. הפינה הצפונית-מערבית של הבור השתרעה 3.40 מטר מדרום לאבני השפה הדומות של הרחוב הנ"ל, בנקודת פגישתו עם חומת העיר. ממדיו הבור היו 5×5 מ'. נתרה, שהסלע הטבעי היה כאן בעומק של 2.50 מ' מתחת לפניה השטה העליון הנוכחי, והובחנו בו תשע שכבות עיקריות.

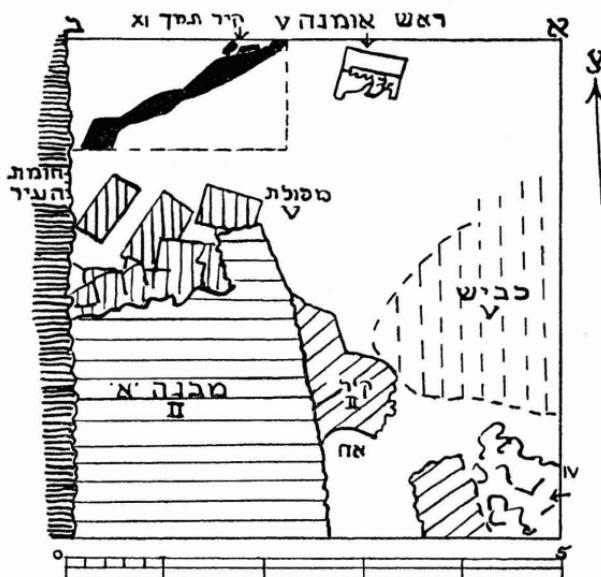
השכבה 1 היא רובד של אדמה חומה, בעובי ממוצע של חצי מטר.

Euseb., *Onom.*, 8, 8; Hierocles 721, 8; Alt, *Griech. Inschr. aus (1 Paläis. Tertia,*, (1921), (Beer Sheba), No. 7, p. 6; M. Avi-Yonah, *The Madaba Map* (1954), p. 71, No. 96; ZDPV 36, (1913), 110 sqq.; JPOS 4, (1924), 153, n.1: L. Woolley and T. E. Lawrence, *The Wilderness of Zin*, 2nd. ed., (1936), 136.

(2) החפירה נערכה מטעם תומחה לארכיאולוגיה של האוניברסיטה העברית ובଉותה הכספית של "קרן הנשייא".

מנת חיל החפירה מודה בזה למלחת העובדות הציבורות של הממשלת, שסייעתה את הפעלים הדורשים לעובודה זו, ולמוסצת דימונה ותושביה על מידת הכנסתה-اورחים. כן מכיר הוא טוביה למך צבי עופר ולמלך המים של עיריית באר-שבע, שהשאילה לחופרים כלים וציפור. תודה מיהדת מובעת לפروف' מ. אבן-מלך, שהואיל בטובו לבדוק את הדוגמות הගיאולוגיות והשבוליטים, שנתגלו בחפירה. אני מוחזק טובה לגב' ולמר ביקראות על הצלילום הנאמנים של האוטסקאות.

Kirk, PEQ, 1938, 217, Fig. 2 (3)



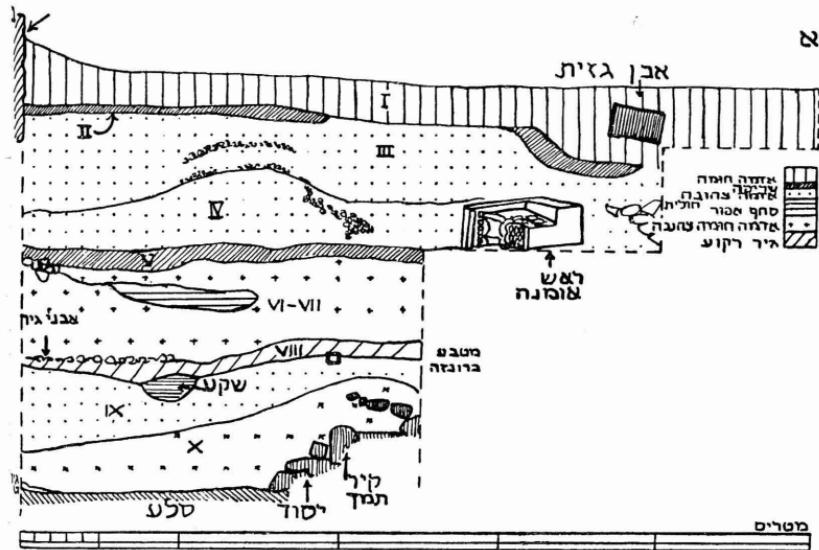
ציור 1. מתרשים החפירה

נתגלו בה חרסים בכמותיות יותר גדולה מאשר בכל שכבה אחרת בבור ואם נמצאו בה כמה שבירות-חרס בני זמננו.

השכבה II מורכבת מחומר צמחי שרוף, ועובייה הוא בין 7 ל-10 ס"מ. שכבה זו מעידה, נראה, על ההתיישבות המאוחרת ביותר במקום. שימיה לכימי חומת העיר. יש להניחס, שבאותו זמן הותקן הרחוב, שאבני השפה נראות בו מצפון לבור. במרחק של 2.80 מ' מדרום לצפון של החפירה נחשפה רצפה, מצוע או יסוד של אבניים קטנות ונתקים של אבן-גיר דולומיטית אפרה. מצוע זה היה צמוד לצד הפנימי של החומה והשתרע מעבר לגבול הבור בכיוון לדרום. עומקו המכסיימי היה כ-80 ס"מ; ופירוש הדבר, שהיה זה יסוד של מבנה ("מבנה א"). קרוב לוודאי חדר ליד קיר החומה. לצד המזרחי של מבנה א' הוזכר קיר מחומר בנייה גרווע, שהוקם בזמן אחד עם מבנה זה, או זמן קצר לאחר מכן, והוא התעגל בכיוון למזרח ולדרומ-מזרח, באופן שבצד הדרומי, הסמוך למבנה א', נוצרה מעין גומחה, ששימשה אח-ביבשול. על כדר מעידים שרידי הפלחים ועצמות בעלי-חיים, שנמצאו בקרבת מקום.

השכבה III היא אדמה צהובה וחולית מעורבת עם טיט ובוניט, ועומקה כ-40–60 ס"מ. כאן הונח יסוד לחומת-העיר, ויש להניחס, שאוותה

שכבה פולסה במיוחד למטרזה זו. בחלוקת הרצפונרים-מערבי מיליה השכבה שבריה
טיה רביים, קצת פסיפסים ושביר של אבן-רייחים.
ה שכבה 7 מורכבת אף היא מאדמה צהובית וחולית ומאבני, בעובי
של 20—50 ס"מ בצפון הבור. נראה הדבר, שהשכבה נתהוותה על-ידי יישור
המפולות מפלס-ההתישבות הקדומה. בשכבה נמצא אבני בניה מסוותות,
מספר ניכר של פסיפסים, שברי רצפות-פסיפס וטיה. השכבה עברה תחת
חומר העיר ונמשכה בכיוון דרוםית תחת המבנה א'. כאן הייתה מעורבת בחומר
שרוף. מצפון למבנה א' השתרעה השכבה על גל של אבני-גזית, שהן שרידים
של בניין מתוקופה קדומה יותר, שיש לייחסו לשכבה 7. השכבה התרוממה
לצד מורה וכיסתה את הכביש הקשור בשכבה 7.



ציור 2. חתך בשטח העליון

ה שכבה 7 היא רובע עבה של חומר שרוף, בעיקר זרדים מופחים, בעובי של 10–20 ס"מ. אפשר היה לעקוב אחריה תחת המבנה א'. לאורך צדו הצפוני של המבנה וסומך לו נמצאה בשכבה 7 רובע של עיימפולת של אבני בנייה, בכללן אבני-גזית (מגיר) שלמות. אלה הם, כנראה, שרידי בנין הרוס, שהוקם יותר קרוב לצד מערב, שכן עיימפולת מצויה מתחת לחומרה. בפינה מזרחית-צפונית של הבור נמצא על הרובע של אודיבר-שורייפה

ראש אומנה קורינית משיש (ראאה למטה). במקום זה בשכבה 7 נמצאו שרידי-הירסיה מרוביים, בכללם פסיפסים, שברי רצפות פסיפס ושברי רעפים. רובד אודיה-השריפה נמשך גם לצד דרום מתחת לבנייה א'. מזורח לעי' המפולת של אבני הבנייה נפסק רובד השריפה, בה שקע מפלס השכבה, ומזורח לשקע נקבע כביש על השכבה 7. כביש זה הוקם על מצע של אבן-יגיר קטנות והותקן מאבן-יגיר קטנות ושברי לבנים. פni הכביש התرومמו בעלייה תלולה לצד מזרח, והרחוב המקטימלי של הסלילה היה כ-2.60 מ'. כביש זה נסלל באותו הזמן, שבו הוקם הבניין שבמפלס 7. בפינה הצפונית-מערבית של השטח הותקן בשכבה 7, ברובד של אודיה-השריפה, תנור או אח קטן בצורת בור, שקטרו הוא 45–50 ס"מ. בו נמצאו שברים רבים של גבס שרוף.

הסתראטיגרפיה מתחת למפלס 7 נחרכה עליידי בורות-בדיקה בלבד. השכבות 17–11 ו-7 מורכבות מאדמה צהובה-חומה ומאבני מועטות, בעומק של 60–90 ס"מ. באצדו הצפוני של הבור מתחת לשכבה השריפה (7) נמצא כאן שקע רדוד (17), מלא אדמה סחפה, המעיד על כך, שהשכבות 7–11 נתחוו באופן הדרגי, או על-כל-פניהם בכמה שלבים. השכבה 11 ו-7 מורכבת מגיר-קרטון רקווע, בעומק ממוצע של 6–10 ס"מ. שכבה זו מעידה על פעולות פילוס של האדמה ועל התישבות מחדש. בנקודת-היבורה עם השכבה א' למטה נתגלה מטבח ברונזה מהמאה השלישי לסה"נ; הוא היה משופשף מרוב שימוש, ויש ליחסו לימי גיטה או يولיה דומנה.

השכבה א' מורכבת מאדמה חולית צהובה-בהירה, ועומקה הוא 20–65 ס"מ. בתחתיתה, ליד חומת העיר, בפינת הבור הצפונית-מערבית, נמצא נזק נזירים של אבן-יגיר דולומיטית צהובה, שהגיעה לעובי של 30 ס"מ לצד דרום. זהה, כנראה, שריד של פועלם בנייה, שבסיומה נקבעה שכבת הגיר הרקווע 11 ו-7.

השכבה א' משתרעת על פni הסלע הטבעי, ועומקה הוא 25–70 ס"מ. היא מורכבת מאדמה חולית צהובה אדומה. פni השכבה עלו בכיוון מזרחי והיא מכסה יסוד של אבן-יגיר, שהונח על הסלע וחצתה את החפירה מדרומת מערב לצפון-מזרח. היה זה קיר או קיר-תמך גמוך (kerb), בניו מגושים ארכיטים מסותרים באופן גס, שנמצא בגובה של כ-40 ס"מ על פni הסלע. הקיר הוקם על-יסודות של אבן-יגוריל, שבلت מתחתיו בכיוון צפוני-מערבי. לצד הדромי-מזרחי במפלס קיר-תמך היה רצפה, אן דרך סלולה מאבנים

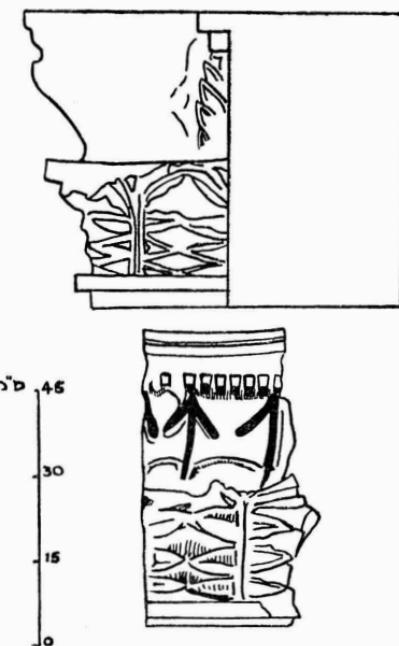
קטנות. מלחמת היקפו המצומצם של שטח החפירה איז'אפשר היה לקבוע, אם היה מבנה זה קטע של כביש סלול או של בניין; אמן מtower רוחב הקיר מסתבר, שהייתה זה כביש. כיוון המבנה מעיד, שתכננית היישוב הקדום ביותר והייתה שונה בתכלית מזו של הרחובות הביזנטים, הנראים כוון על פני השטח.

אפשר אפוא להבחין בארכעה מפלסי התישבות ברורים: 1) השכבה המשתרעת על פני הסלע הטבעי, ובה קשור בניין או כביש; 2) השכבה 111, שבה נתגלו עקבות של פועלות בנייה; 3) השכבה A, שנמצאו בה אודרי שריפה ועיימפולת, בכלל זה שריד ארדיכלי של כנסייה שנחרבה; וכן נתגלו בצד הדרומי שרידים של בניין הרוס ושל גביש. השכבה 7, המשתרעת על פני השכבה השורופה, מכילה עיימפולת, שהועברו לכאנ משתח הרוס בפנים העיר; 4) השכבה II, שהותקנה על-ידי פועלות ישור של אדרמת-שפך (שכבה 111), ובה נקבעה חומת העיר. בשכבה זו נמצא המבנה א' ואחת הצמודים לצד הפנימי של החומה. יש ליחס שכבה זו לאוותה מקופה, שבה הותקנה רשת הרחובות המאוחרת ביותר של העיר, הנראית עדין על פני השטח.

כרוגונולוגיה. מהשכבה X ואילך נמצאו כל-חרס מהתקופה האלומאית. מציאותם של כל "פטיבודוטיגילטה" (כלים בעלי עיטור מקדה וחרטים בעלי חיפוי-צבע) מוכיחה, שהשכבה X לא קדמה למאה השלישיית או הרביעית לס"נ. לעומת זאת המכילה אותה שכבה גם חרסים דקים אדומים שונים בתכלית במאה שבסמלטים המאוחרים יותר; ופירוש הדבר, שאין היא מאוחרת מהמאה הרביעית. הנחה זו נתארה על-ידי גילויו של מטבח שחוק מאד ממחציתו הראשונה של המאה השלישיית בתחום השכבה 111; יבכג, לא קדמה פועלות ישור של השכבה 111 לסופה של אותה מאה.

לרأس אומנת-השיין, שנמצאה על מפלס אודרי-השריפה, בשכבה A, יש הקובלות בראשית המאה החמישית לס"נ (ראה להלן). היה זה חלק מעיינ מפולת, שהועברו משטח שנחרס בפנים העיר. לאחר שכבה VI התחליה להתחווות לא יאוחר מסוף המאה השלישיית — על-כן אין ליחס את ראש האומנה לשכבה זו כי אם לשכבה 7; והוא הונח על אודרי-השריפה שלח לפני שחצברה עליו אדמה נוספת. מסיבה זו יש לקבוע גם את ההיסטוריה של שרידיה נשתרמו בשכבה A, לא יאוחר מרראשית המאה החמישית לס"נ.

יתכן הדבר — אם כי אין זה בטוח כל עיקר — שיש קשרו הriseה זו עם ההתקפה הערבית, שנערכה על הנגב בשנת 378⁴.



ציור 3. ראש אומנת-ישייש שכבה 7

הויאל ותkopת השכבה 7 נקבעה לסוף המאה הרביעית או בראשית המאה החמישית, ומאחר שאין להקדם את השכבה ו-III לסוף המאה השלישית — ברור הוא, שיש לייחס את השכבות ו-IV-V למאה הרביעית, ואילו את השכבות VI-A — למאה השלישית. חותמת העיר, שהוקמה בזמן אחד עם השכבה III, נבנתה לאחר סוף המאה הרביעית, או בראשית המאה החמישית; ומכיון שהיתה קיימת בשטח זה בתקופת ההתיישבות האחרונה בעיר, הרי קרוב לוודאי שהוקמה בסוף המאה הששית או אף במאה השביעית⁵.

(4) Couret, *La Palestine sous les empereurs grecs*, 174, המצווט ע"י מ. אבידוניה, ידיעות ב', תרצ"ה, עמ' 9.

(5) העומק הממוצע של השכבות V-IV הוא 60 ס"מ, והוא נתהוו, כנראה, במשך 100 שנים בערך. העומק הכללי של מכלול השכבות בבור הנסיוון מגע ל-2.50

ראש אומנות השיש בשכבה 7 דומה בסוגנווֹן לאלה, שהובאו בספרם של וולי ולאורנס ונראו בכנסייה המערבית של כורנוב⁶), שאינה רוחקה מהחפירות הנדונה לצד דרום. מסתבר, שכנסייה זו, שתכניתה אפיינית למאה הרבעית או החמישית, ניזוקה או נהרסה זמן קצר לאחר הקמתה. סיכום. מתוך חפירתה הנטזון ניתן להסיק כמה מסכנות ארעיות, אמן תוך הסתייגות מהמת שטחה המוצמצם של החפירה.

ראשיתה של ההתיישבות בשטח הנחפר החלת במאה השלישי לסה"ג, וסופה של מאה זו נערכה פועלות בנייה מחדש. היישוב נחרב בסוף המאה הרביעית, או בתחילת המאה החמישית. חורבן זה הקיף, כאמור, שטח ניכר, ובאותו פרק זמן נפגעה גם הכנסייה המערבית, שהוקמה לא מכבר.שוב נתחדשה ההתיישבות במקום, ולאחר מכן — אולי במאה הששית או השביעית — הוקמה חומת העיר. חומה זו נבנתה בתקופת ההתיישבות הקצרה והאינטנסיבית, שבה נערכה גם הרכבת רחובות העיר, הנראית עכשו על פני השטח. קירק מוסר⁸), שימושה קולט ביצעה חפירה מטבב למגדל הגדול, האזכור לחומת העיר במרכזה של צדה הדרומי, וחפירה זו עדין פתוחה. לדברי קירק נתברר, שמגדל זה נבנה בתקופה הנבטית ולאחריה נערכו בו שינויים שונים. מסכנות אלו אינן חולות על החומה המערבית של העיר, כפי שמעידות התוצאות המתוארכות לעיל.

הממצאים

1. כלי חרס

ראיות סטראטיגרפיות וכן התגלית של מطبع אחד ושל ראש אומנה, שניתן לקבוע את תקופתה, מאפשרות לנו לקבוע את הזמנים של השכבות השונות כדלקמן:

מ', והוא משקף, לפי אותו קצב של התהווות, תקופה של 400 שנה בקירוב, היינו, לערך מ-230 עד 630 לסה"ג. יש לנוהג הסטייגות לגבי מסקנה זו מחמת האופי השונה של כל שכבה ושבבה, ואילו הערכה זו מתאימה לעודות הממצאים.

The Wilderness of Zin, pl. XXXI, 2 and Fig. 58 (6)

(7) יש להעיר, שכנסייה זו אינה מקבילה בכיוונה לרחובות העיר, לפי תכניתה המאוחרת ביותר. לעומת זאת הקיר המערבי של האטריום שלח קטע בחומת העיר המערבית. מסתבר, שמצב זה נתהווה לאחר חורבן הכנסייה, או לפחות לאחר החורבן המשוער בסוף המאה הרביעית או במאה החמישית.

PEF., 1940—1, 61 (8)

השכבות א—א' עד שלתי המאה השלישית לס"ג.

השכבות 1107—7 המאה הרביעית לס"ג.

8 השכבות 7—1 ראשית המאה החמישית עד לראשית המאה השביעית. ניתן למדוד מעהו מהחלוקת של טיפוסים מסוימים של כלים בצורת טבלה (ראה ע' 38).

כאן רואים أنها, שהטרה סיגילטה נמצאת בעיקר בשכבות מהמאות השלישית והרביעית, אך גם במאות החמישית, הששית והשביעית (111), והיא נעדרת לחלוון בשכבות ההתיישבות של המאות החמישית והששית (7ו, 11). קרוב לוודאי, שאין כל שימוש מיוחדת לרכיביו החרסים הנבטיים בתוך השכבות של המאה הרביעית, שהרי כל הממצאים הן שבריכלים קטנטנים. אף כי בכל המפלסים מלמטה עד לעליהם נמצאו כלי "הפסיבוד־סיגילטה" וסוגים הקורובים לה, הרי הריכבו הגבוה שבסכבות 1, 11, וביחד במפלס ההתיישבות 11 (מאות חמישית־ששית), מרמז על כך, שתפותה נמשכה עד סוף התקופה הביזנטית. ואילו ממצאים של הכלים, המכונים באנטוכיה "רומיים מאוחרים"⁹), מוגבלת לשכבות 1—111 (המאות החמישית והששית). לעומת זאת נעלמו, כנראה, הכלים בעלי החיפוי מהגווון ארגמניסגול (purplish) ומהגווון הערמוני — שריכוזם היה במאה השלישית — בסוף המאה הרביעית. העיטור בקווים גליים חרוטים, שלא היה שכיח כאן ביתר, שיר בקורנוב למאות הרביעית, החמישית והששית. אפשר לחלק את הכלים המצוועים, שנמצאו בכל השכבות, לשני סוגים: א) כלים, שעלייהם צלוע בעל חתר גלי; ב) כלים, שעלייהם צלוע בעל חתר חד או שטוח־זוויתי. הסוג א' נמצא בכל השכבות, אך בעיקר (64.7 אחוז) במאה השלישית (א'—א'), ולאחר מכן שלט הסוג ב'. כן שכיח החומר הדק הארכום או האפור, בעל צביון חיצוני שחור, "חלוד" (סוגים ט', י', למטה). חומר זה, שהיה מצוי גם בשכבה א', אפייניו הוא במידה מכרעת לתקופת המאה החמישית ולאחריה. בשכבות א—א' נתבלטו כלים דקים, קשים ואדומים וכן כלים קטנים ועדיינים (סוג א').

O. Waagé, *Antioch-on-The-Orontes* 4 (1948), Ceramics & Islamic (9).
Coins, 43 sq.

ପ୍ରାଚୀନ ମୁଦ୍ରା ଓ ଲେଖଣି

2. תיאור החרסים

(הספרות הרומיות מצינוות את השכבות)

סוג א : המס' 1—10 הם כלים מסווג ה־"פסיבידוזיגילטה", או קרובים להם. המס' 7—10 שייכים לשכבות המאוחרות. לכל סוג א' צבע אדום, טרקוטה, או חום כהה (4) ; המס' 7, 10 הם מרוקם. למס' 2 (VII) — השווה טרקרוטה, או חום כהה (Kraeling, *Gerasa* 565, Fig. 431).

סוג ב : המס' 11—23 קערות. 11—17 אדמדמים ; 12, 13, 15, 20, 22 כתומים. 18 הוא אדום ובעל פנים שחורים "חלודים". 19 הוא אפור־בהיר ובעל פנים אפורים־אדומיים "חלודים" ; 14 אפור־ירקרק ; 16 חום, בעל־פנים שחורים ; 21 אפור־צהוב בהיר ובטין יש חץ. 22 אפור־שחור, חולוי. (11)(X).

השווה *Gerasa*, Tomb 4, p. 588, Fig. 36, 9.

סוג ג : המס' 24—27. ספל בצורת פעמון (24), או קערות בעלות שפיות נתויות כלפי חוץ. 24 (VII) הוא ספל עדין מחרומר קשה, אדמדם, ובצדיו הפנימי פס של צבע ערמוני כהה. חתיבה דומה נמצאה ביז'ו. 25. השווה יריחוא שחורים ; 26 צהוב־חלק ; 27 חום־אפור ובעל פנים שחורים. כלים מסווג זה לא נמצאו בשום שכבה שלאחר המאה הרביעית.

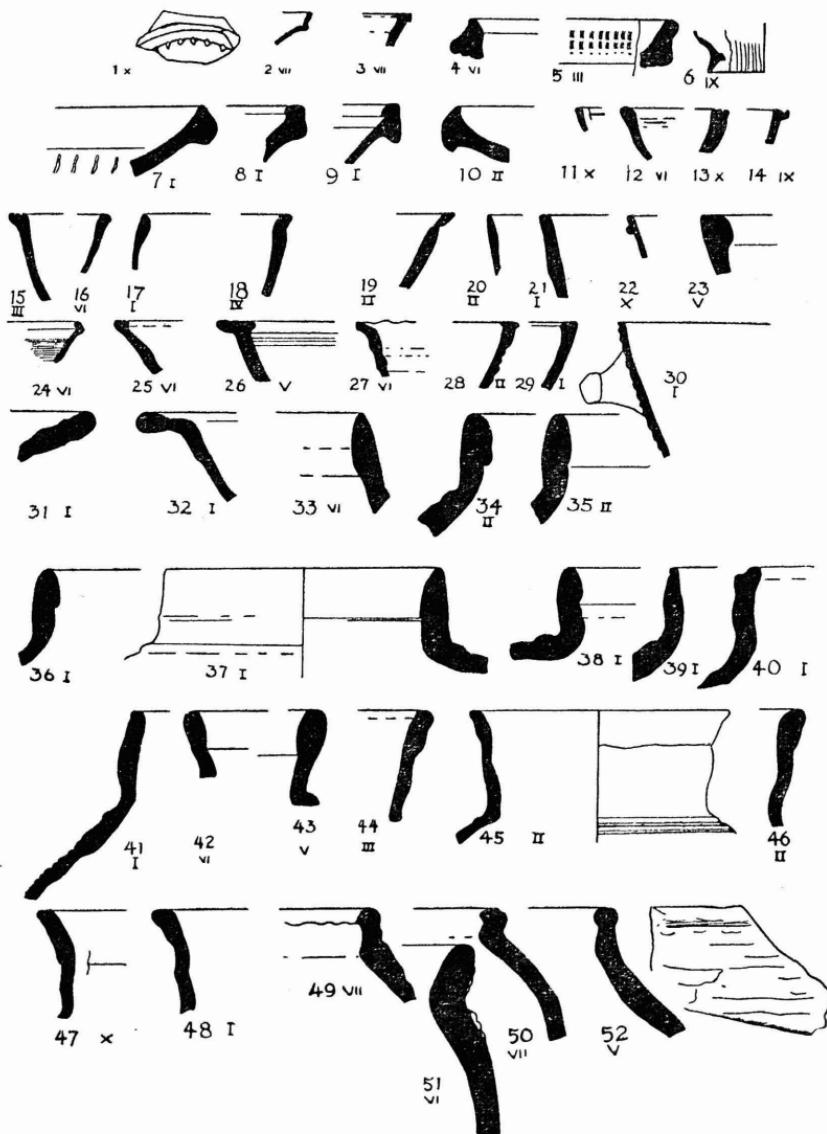
סוג ד : המס' 28—32 קערות. 28—30 הן קערות בעלות צורה חצי־כדורית, ושפויთיהן שטוחות ונטויות כלפי חוץ. 28, 30 מצולעות ; 28 אפורת, ולה פנים אפורים "חלודים" ; 29, חומר גס, צבע לבנבן ; 30 שחורה מעורבת בחץ לבן ; אוזן אפקית. כל אלה הם מהמאות החמישית לשבעית. השווה בית שערים (תש"ג), עמ' 6, ציור 3, 14 (350—250 לסתפה"ב) : יריחו

AASOR, XXIX—XXX, Fig. 28, N 169, type 25 (No. 138) — ערבי.

סוג ה : המס' 32—31 (1). קערות בעלות שפיות רחבות בולטות כלפי חוץ. 31 אדמדמה, הפנים אפורים חוררים ; 32 אדומה, קשה. כבר במאה השישית נמצאה טיפוס זה (השווה *Gerasa*, p. 567, Fig. 45, No. 47) (Gerasa, p. 567, Fig. 45, No. 47) — ארץ QDAP, X, Fig. 8, 5, Fig. 9, 4 (לסתפה"ב) — ירושלים. המאות השישית והשביעית).

סוג ו : המס' 33—41. כדים גדולים בעלי צוואר ושפה זקופה ; על פי רוב נמצא בהם מצד הפנימי של הצוואר חריץ או כפל, ולעתים קרובות צווארון חיצוני. הטין, שהוא, בדרך כלל טוב וחולוי, צבעו אדמדם, לבן־אפור,

ש. אפלבאום



ציור 4. חרטומים מלורנוב

כבע של לבנה, צהובא או כתום. ל-38 שרידים של חיפוי חיצוני באבן חומ. 33, שלו צוואר מפושק קצר לפני חזץ, הוא מ-IV, אך כל השאר הם מ-IV—III, ככלומר, בדרך כלל, מהמאות החמישית, הששית והשביעית. 40, שפטו משופעת בצד הפנימי, תופס מקומות בין הסוגים ו—ז'. השווה לשוג ו' שלנו את Fig. 7, 1, 2 QDAP, X, שלנו את המאה השביעית: העופל. APEF, V, 79. המאות הששית והשביעית.

סוג ז': המט' 42—48. כדים דומים לקודמים, אך בעלי צוואר מפושק ושפה מעובה. לעיתים יש להם צווארון-כתף וכן צילען חיצוני. החומר דומה לחומר של סוג ו'. ל-42 שרידי חיפוי באבן חומ. כלים אלה נמצאו גם ב-IV, VII (43—42), אך ברובם הם מ-IV—III.

סוג ח': מס' 49—58. אפשר לתאר סוג מעניין זה "כחותרת בית". אלה הם כדים בעלי קצר זקורף או שפה נמוכה על הכתף (bead rim). באירועים מקרים (58—56) הצוואר הוא גבוה יותר. הכלים עשויים ביד (54, 55), או שלעתים מסתימת התקנתם ביד, או שהכתף מוחלקת ביד. פניהם של כמה מהם מחוספסים (rusticated). החמורים הם בעלי צבע כתום או טרכוטה. לעיתים קרובות מעורב הטין בחצץ. 58 אדום לבנבן כהה. 49—51 נמצאו ב-IV—III, 52 ב-V; השאר ו—III.

סוג ח': המט' 59—68. הכלים בסוג זה דומים לכלי הסוג הקודם, אך בהבדל זה, שכולם עשויים באבניים, ורובם צבע כתום או טרכוטה. 64, צהובא; 66 חום כהה, חלק; 68 לבנבן אפור; 59 (א) — מצולע; 60—61 הם מ-IV; 62—63 VI; השאר מ-IV—III. השווה גם ו', 40 (1).

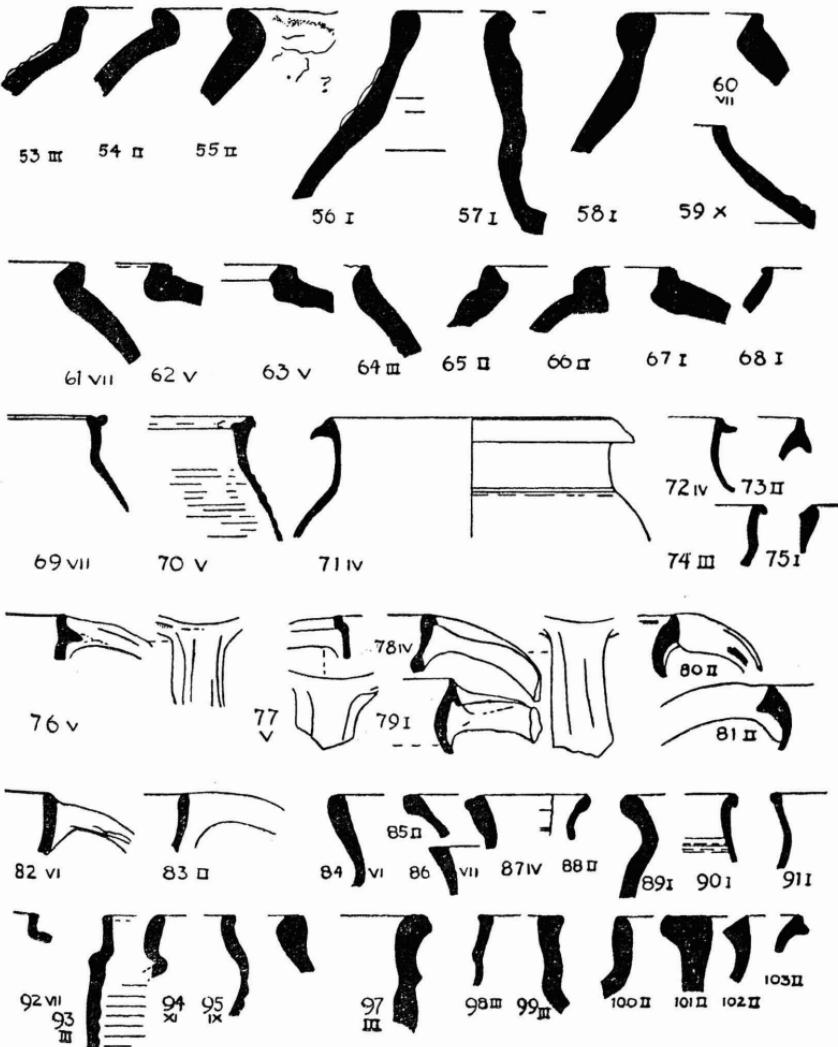
סוג ט': המט' 69—75. כלים עשויים מטין שחור או אדום, המשמש צליל מתכתי; הפנים אדומי-שחורים, גסים, "חלודים". המוצא I—VII. ל-69 קוים חרוטים בחוץ; 90 מצולע.

סוג י': המט' 76—81. כלים בעלי ידיות, שהמרם דומה לו של הסוג הקודם, ואילו 80 טרכוטה. רובם, כאמור, חלקי קדרות כדוריות מטיפוס ביואנטי שכיח, וגופיהם מצולעים; השכבות II—VII. השווה, למשל, ירושלים QDAP, X, Fig. 16, 7 (המאה הרביעית).

סוג י': מס' 82, 83 קערות בעלות ידיות. 82 טרכוטה; 83 אפורה בהירה והטין אדמדם.

סוג י': מס' 84—106 כלים שונים.

ש. אפלבאום



ציור 5. חלסים מכורנוב

- | | |
|--------------------------------|--|
| 84. אדום חלק, קצת חץ לבן. | 88. טרכוטה הפנים אדומים
אפורים. II. |
| 85. טרכוטה, חולין. II. | 89. אפור-בביהר, דק, חץ לבן. I. |
| 86. אדמדם, בהיר, חולין. X. | 90. צהבהב חולין. VIII. |
| 87. אדמדם, בהיר, חולין. VII. | 91. חום חץ לבן. A. |
| 88. אדום חלק, קצת חץ לבן. | 92. אדום חלק, קצת חץ לבן. VII. |
| 89. אפור-בביהר, דק, חץ לבן. I. | 93. אדום חלק, קצת חץ לבן. VII. |
| 90. צהבהב חולין. VIII. | 94. אדום חלק, קצת חץ לבן. IX. |
| 91. חום חץ לבן. A. | 95. אדום חלק, קצת חץ לבן. IX. |
| | 96. אדום חלק, קצת חץ לבן. III. |
| | 97. אדום חלק, קצת חץ לבן. III. |
| | 98. אדום חלק, קצת חץ לבן. III. |
| | 99. אדום חלק, קצת חץ לבן. III. |
| | 100. אדום חלק, קצת חץ לבן. II. |
| | 101. אדום חלק, קצת חץ לבן. II. |
| | 102. אדום חלק, קצת חץ לבן. II. |
| | 103. אדום חלק, קצת חץ לבן. II. |

- | | |
|---|---|
| 99. טרקוטה בהירה, חצץ לבן. | . 92. לבן מנופת. VII. |
| 100. אדום חלק. זהו כלי שנפגם בשריפה והוא מעיד על שריר פת כלים במקומו. II. | . 93. אדם כהה, הצד הפנימי אדום—שחור, "חלוד". III. |
| 101. אפור-לבן, לפנים צילוע דק. II. | . 94. אפור גס וקשה, הפנים אפור רימישחרורים, "חלודים". IX. |
| 102. שחור וגס, הטין אפור. II. | . 95. צהבהב. XI. השווה ירושלים (המאות השלישי והרביעית). |
| 103. אפור וגס. II. | QDAP X, Fig., 6, 7 |
| 104. אפור, הפנים אפורים-שחרורים, "חלודים". XI. | . 96. אפור-ירוקה בהיר, קשה. VII. |
| 105. טרקוטה גסה. I. | . 97. כתום חולוי; צווארן חיצוני. III. |
| 106. כנ"ל, אך הפנים חלקים. I. | . 98. טרקוטה כהה. III. |

סוג יג: מס' 107, קערת "פטיבודו-סיגילטה" (VII) השווה "late B", 805u, *Antioch on the Orontes*, IV (1948), pp. 43 sqq. ו- 878 f, k (המאות החמישית והששית), בשכבה I נמצא גם שבר של בסיס מאותו חומר, חתום בחותמת של קדר בצורת תימורה.

סוג יד: מס' 108—108. פכים. מס' 198 (XI), אדום בהיר חלק. השווה הפנים שחרורים; 110 צהבהב, הפנים אדומים-כתומים, חלקים.

סוג טו: מס' 112. בסיס (XI). חותם כהה, הפנים אדומים-צהבהבים.

סוג טז: מס' 115—113. שברים בעלי עיטור. מס' 113—114 כתומים; ל- 113 צווארן מעוטר עיטור של טביעה אצבעות (VI). המאות הרביעית, החמישית והששית, מס' 115 אפור-לבן קשה, עם עיטור של חריטה (III).

השווה *Schneider, Pottery of Siyagha*, 1950, pl. 152, 1—16; *APEF*, V, (Tyropoeon), 1929, 75, pl. xiv 13, 11 מס' 116. סיר גס עשוי חומר טרקוטה (I). השווה רמת רחל, יד יועת י"ט (תשט"ו), 155, ציור 4, 3 (ביזנטקי), *Antioch*, III p. 67, 55b: *Goldman*, Tarsus, I, 1950, 124, No. 323 (המאות השביעית והשמינית).

3. זוכיות

117 (א). צלחת של זוכית יrokeה לבננה; צוואר זוקף ובטיס קעור.

118 (א). שבר שפה מקופלת של כוס זוכית יrokeה.

כן נמצא בירזו שבר ידית, בעל חתך מעוגל, מזוכית יrokeה, בקוטר של 3 מ"מ; בירזו שבר כן של כוס מזוכית יrokeה; בין בסיס גדורם של כלי כדורי מזוכית יrokeה בהירה באורך של 3 ס"מ; שבר שפה נטויה כלפי חוץ של כוס עדינה מזוכית יrokeה בהירה; שבר שפה זקופה של כוס חזיר כדורי או קערית מזוכית דומה; בחוץ קו כפול חרוט על יד השפה.

4. מתכת

119 (א). צמיד ברונזה.

בשכבה א, מעל למבנה א, מטיל ברזל בצורת "L"; ארכה של הזרוע — 3 ס"מ. מידות מטיל ישיר של ברזל, אולי חלק מו. מטבחות: מנוקודת החיבור של 1117 עם או, בעומק של 1.92 מ. מפני השטה, מטבח-ברונזה שחוק מאוד.

אני אסיר תודה למר. י. רחמנין, שזיהה מטבח זה.

פנים — ראש — לימין

אחור — חיות בית מקדש.

זהו מטבח פטרה של גיטה (212—209 לפנה"ג) או של يولיה דומנה (193—217 לפנה"ג).

השוואה British Museum Catalogue of Greek Coins, Arabia, p. 36, No.

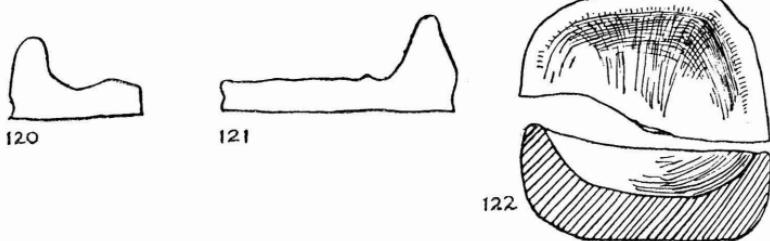
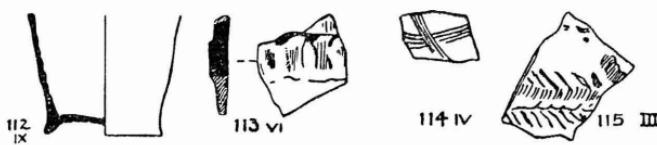
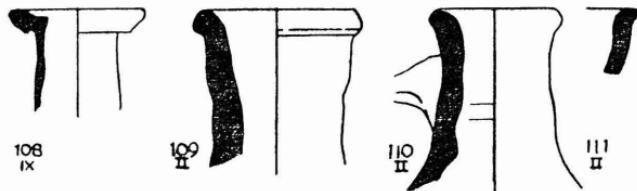
.16—17

בשכבה VI נמצא שבר ברונזה, אולי מטבח, שאין אפשרות לקבוע את זמנו ואפיו¹⁰).

5. טיח קירות

שברי טיח של קירות נמצאו בשכבות II, III, IV, V, VI, X. כמותם הייתה רבה במיוחד בירזו—VI. רובם היו בצבע אפור או לבן, והציפוי המשוח

(10) החופר מכיר תודה לאגף העתיקות של המושל, שמעבדתה הואילה לנוקות מטבחות אלה.



ציור 6. חרסים וכליים מקורנווב

עליהם היה לבן, צהבהב או אפור. בכמה מקרים נראה שתי שכבות של ציפוי, וו על גבי זו. על שבר אחד היו רישומי מחלטה. שבר אחר (111) היה מורכב מחומר אפור, שכבותיו החיצונית לבנה, ואילו ציפויו היה אדום. ביא נמצא גוש של טיח צהבהב, שפניו משוחה בשני צבעים: צהבהב ואדום.

ש. אפלבאום

6. רעפים: טיח

(תרשימים 120, 121).

בשכבות ו—לו נתגלו בעיקר רעפייגג בעלי שפה או שפת אוגן (Flange). עליהם, בפנים האגן, יש בליטה מקבילת לשפה. הם היו עשויים מטין כתום־ביריר וכן מטין אדמדם מעורב בקצת חץ לבן. שברי טיח (daub) נמצאו ב־120, X.

7. אבן

פסיפסים ושבירים של רצפות פסיפס נתגלו בשכבות I—A, ובמיוחד ב־120. כמעט כולם היו לבנים. ב־120 נמצא פסיפס עשוי בזלת.

תרשים מס' 122. חלק מלוח־צבעים או מכתש חרש. ראש־אומנה משיש לבן, שגבאו 52 ס"מ ורחבו 52 ס"מ (7) (צייר 3, ע' 35). הוא בולט מגוש שיש, ומכאן ראייה, שהוא שייך לאומנה צמודה לקיר, קרוב לוודאי — בצד של כניסה. בין השינון והצמחים בעלי שני עליים נראה דגם חרוט. ראש־אומנה דומה מאוד נדרש בכורנווב על־ידי וולי ולאורנס¹¹; השווה S. Y. Saller; *RB*, XLIII, 1934, 126, Fig. 3; idem, *The Memorial of Moses* 2, on Mount Nebo, II, 1941, p. 159, 2. כנראה מהמנזר הדרומי, בן המאה הח' מישית. (השווה שם, 114, 1) ¹²). בקרבת המקום הניל' נמצא גם שבר ארכיטקטוני עשוי מאבן־חול צהובה. חוויתו היהת מעוגלת וחורתה בשני חריצים. על הכבש נמצא שבר של קערת גבס־אלבטרון בעלת שפה משוננת. ב־120 נמצא שבר של אבן־ידוחים מבזלת. ב־120 — שני נזוי צור מטיפוס הכלים הפלינייסטריים.

8. שידי צמחייה

דוגמות הממצא של שברי עץ מפוחם נבדקו על־ידי מומחי המעבדה של הגן הבוטני המלכותי בקיו (Kew), אנגליה, ואנו מביעים להם בזה תודה על הדין וחשבון שלהם. מנהל המוסה, מר. כ. ר. מטקלף, כותב: "אמנם אנו מאמין, שהזיהויים נכונים הם ... אבל כמה מהתכונות הדיאגנוזטיות לא היו ברורות די צרכן".

(11) ראה הערכה 6.

(12) בזה נחונה תודה לפروف' מ. אבידרונה, שהפנה את תשומת־לבו של החופר למקום הנדון.

ההגדות היו כדלקמן:

א) בשכבה ע, שהיא מרבד זרדים שרופים למחצה, היו הדוגמות *Cercis siliquastrum*, הוא כליל החורש. שיח נשיר זה גדל בר בשומרון ובגליל. אמן הוא זוקק לתנאי לחות ניכרת, ואיןו בנמצא בנגב. נקודת צמיחתה הקרובה ביותר לכורנוב היא, לדעת מר משה נגבי, בסביבת חברון. הוואיל ואין זה עץ שכדי להביאו מרחוקים, אפילו כחומר-הסקה בלבד, הרי ממצא זה מעניין ביותר.

ב) בשכבה III נמצא עץ משפחת הארכניט, קרוב לוודאי (*Cedrus* sp.). אין עץ זה ליד הנגב. מוצאו אולי מעבר הירדן, ושם הובא לכאן לצרכי בנייה.

ג) בשכבה X נמצא אשל (*Tamarix*), הצומח גם כיום בנגב.
ד) גרעין של תמר נמצא בשכבה III (המאה השלישית לס"נ) בעומק של 2.05 מ.

יש להעיר, שהחרס מס' 100 וכן כלי החרס מהתווצרת המקומית (סוגים א' וב') מעידים על תעשייה של צריפת קלិחרט, שהיתה זוקקה לעצי-הסקה, שגדלו במקום או שהובאו מן החוץ.

9. עצמות בעלי-חיים

מר שמעון אנגרס המנוח הוואיל לבדוק בדיקה ראשונית מממצאים אלה. כמו כן היה בדעתו למסור עליהם דין וחשבון מפורט, אך, לצערנו, לא זכה בבדיקה זויהה מר אנגרס את בעלי-החיים הבאים: סוס, חמור, פרה, עז או כבש, חזיר, עוף, כלב.

10. אוסטרקאות

בשכבה I נמצאו שני חרסים, ועליהם כתובות יוונית: הראונה באותיות קורטיביות. שתיהן נכתבו בדיו (לוח י, 3—4).

א... טוטם...

...ם...

ב) האותיות מטוושטות מאוד ואין להגיע לקריאה בטוחה.

...אמ...

—...ם...+

...ם... — (?)